

# MONTLUÇON

*Découvertes*



**Voyage  
inattendu**

Lieux secrets et insolites



# The Barber Company

11 RUE FAUBOURG SAINT-PIERRE  
03100 MONTLUCON  
Tél : 04 43 89 00 02



  
thebarbercompany.com



# FRANCK PROVOST PARIS

37 BOULEVARD DE COURTAIS  
03100 MONTLUCON  
Tél : 04 70 05 29 08



  
franckprovost.com



# Coiff & Co

LA COIFFURE À PRIX MALINS

MALIN &  
SANS RDV

96 AVENUE DE LA REPUBLIQUE  
03100 MONTLUCON  
Tél : 04 70 03 67 86



  
www.coiffandco.com



# SAINT ALGUE

SALON DE COIFFURE

2 RUE DE BLANZAT - ZONE ST JACQUES II  
03100 MONTLUCON  
Tél : 04 70 06 00 05



  
saintalgue.com

# Sommaire

PAGE

**03**

Édito

PAGE

**14**

United Statues  
of Montluçon



PAGE

**20**

Faites une folie



PAGE

**30**

Château  
Saint-Jean

PAGE

**36**

À la poursuite  
de la Croix Verte



PAGE

**44**

Guitares insolites

PAGE

**48**

Montluçon Tourisme

PAGE

**50**

Henrique De Freitas

PAGE

**54**

L'église souterraine  
La cloche volante

PAGE

**57**

Montluçon Shopping

Le 7 Opticien  
Mobilier de France  
La Cave du Pont  
des Nautes  
Fleur de Lys  
Rapid'Frais

PAGE

**64**

Molusson  
Découvertes

PAGE

**70**

Nassigny,  
le centre insolite

PAGE

**74**

La forêt sculptée



PAGE

**80**

Hérisson autrement

PAGE

**84**

Albane Auvray  
Des Ducs de Bourbon  
à Top Chef

PAGE

**88**

Don Quichotte de  
la Combraille

PAGE

**90**

Cher trésor !

PAGE

**94**

Gaël Geffroy  
Objectif olympique

PAGE

**98**

Les bonnes adresses



**MONTLUÇON**  
Tourisme

MONTLUÇON Découvertes - Le magazine de l'Office de Tourisme Montluçon, du Cher à Tronçais  
67 ter bd de Courtais - 03100 Montluçon - [www.montlucon-tourisme.fr](http://www.montlucon-tourisme.fr)

Directrice de la publication : Loëtitia RAYNAUD, Présidente de Montluçon Tourisme

Directrice de la rédaction : Anouck MARCE, Chef de projet de Montluçon Tourisme

Tirage : 12 000 exemplaires // Dépôt légal à parution - N° ISSN en cours

Rédaction, maquette, composition et mise en page : Agence XXI communication - Impression et régie publicitaire : Typocentre

Photos : P Busser - M Buis - JC Fauvel - Château Saint-Jean - Ericasimeone - S Grenet Mupop - Le 7 Opticien - Mobilier de France - La Cave du Pont des Nautes - A. Auvray - S Claire Ville de Montluçon



Loëtitia RAYNAUD  
Présidente de Montluçon Tourisme

**L** insolite ! C'est l'angle de ce troisième numéro de Montluçon Découvertes. Le premier numéro avait fait la part belle aux patrimoines bâtis et naturels ; le deuxième avait suivi le Cher tout au long de notre belle vallée. Nous voulions encore plus de découvertes. Nous souhaitons vous surprendre encore...

Église souterraine, statues inconnues, sculptures sur bois, moulin à scier en construction, chapelle ornée : sous cette liste à la Prévert, se cachent des trésors que beaucoup de Montluçonnois et de visiteurs ne soupçonnent pas. Connaissent-ils Albane Auvray, candidate remarquée de Top chef, saison 2023 ? Henrique De Freitas, à la tête d'un groupe commercial d'ampleur national ? Gaël Geffroy, qui vise une qualification en athlétisme aux JO paralympiques à Paris en 2024 ?

Montluçon Découvertes dresse le portrait et l'histoire de femmes et d'hommes étonnants et entrouvre, pour vous, les portes de lieux insolites. Une seule ligne directrice : vous donner envie de suivre les routes buissonnières de la vallée du Cher, des Combrailles jusqu'à la forêt de Tronçais.



Vous pouvez parcourir Montluçon Découvertes #3 au gré de vos envies ; suivre les pas de nos rédacteurs dans les allées du Parc de la Louvière ou dans les collections du MuPop ; identifier de bonnes adresses que nous vous avons dénichées...

Vous pouvez aussi en faire votre guide touristique : pour un circuit insolite dans la vallée du Cher ; pour trouver une sortie le temps d'un après-midi, d'un week-end ou même pour l'intégralité de votre séjour à Montluçon...

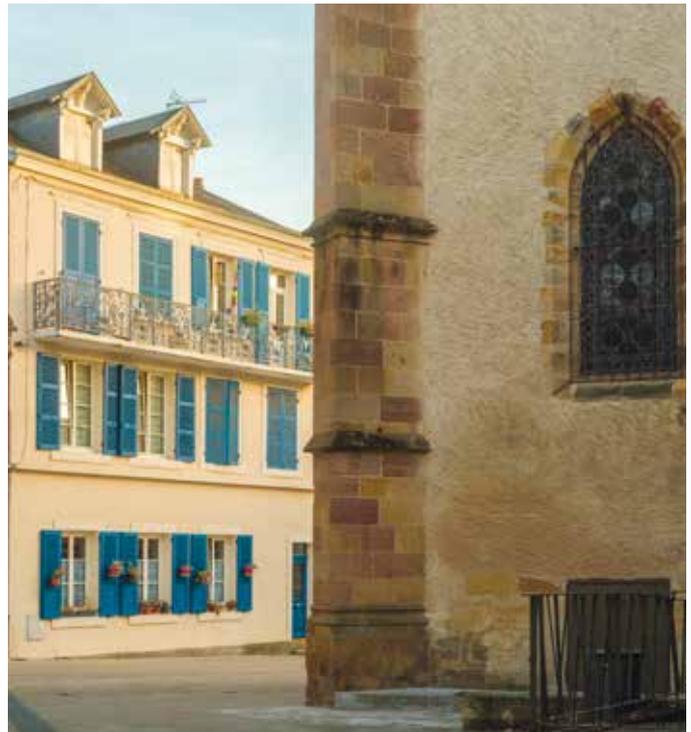
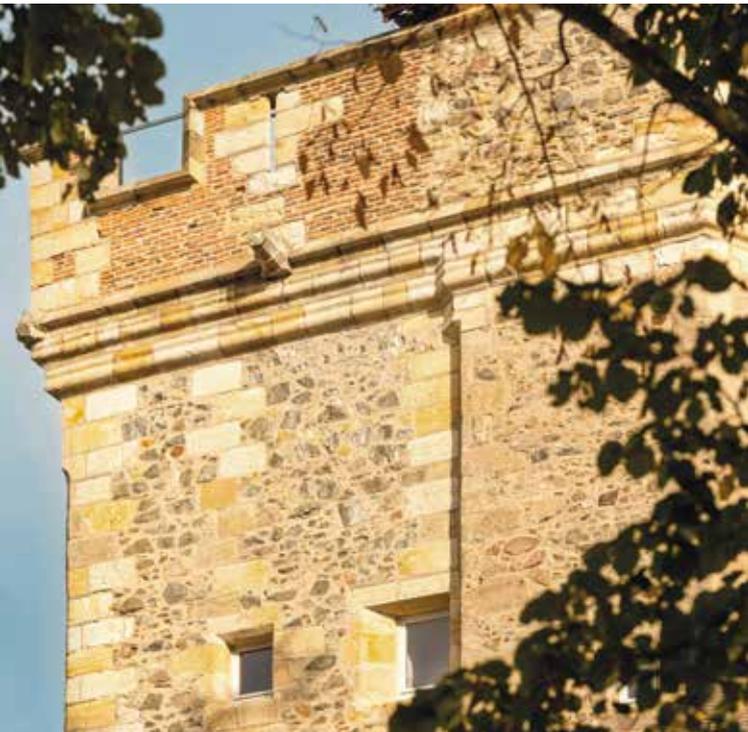
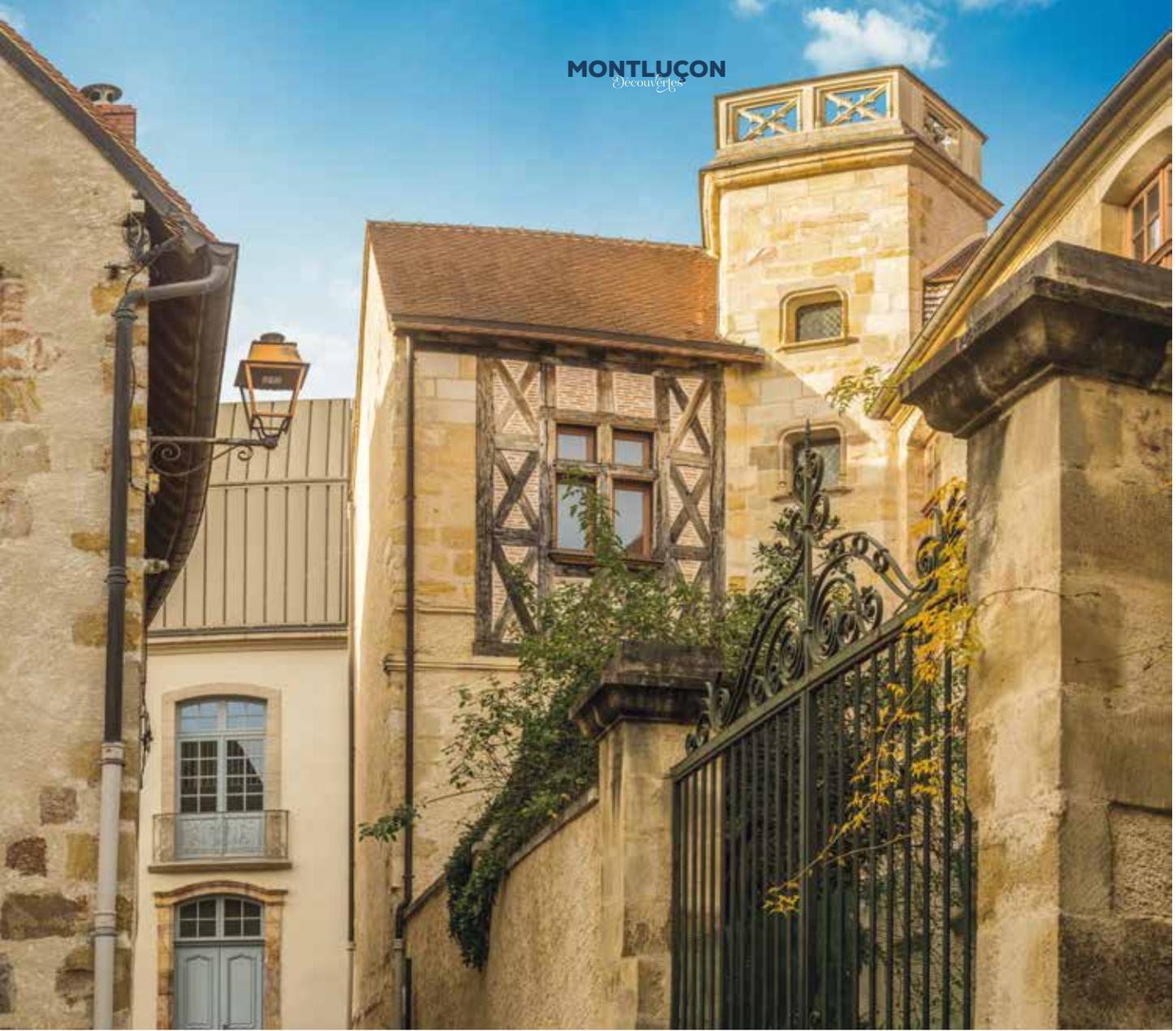
Et si ces pages vous ont donné l'envie de rêver, que vous cherchez encore d'autres idées insolites... Pour de nouvelles inspirations, passez voir les équipes de Montluçon Tourisme dans l'un de nos points d'informations !

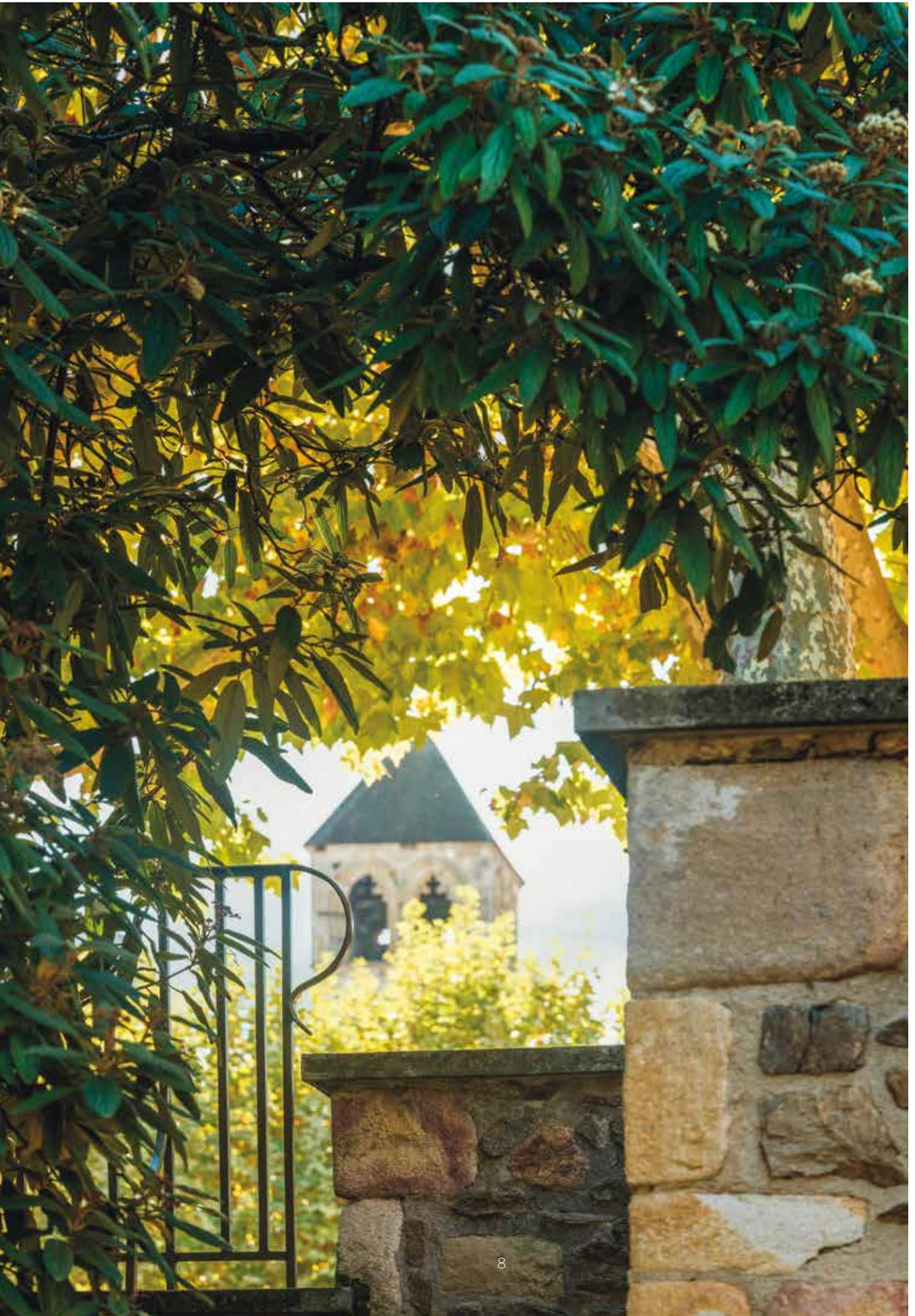






||| La lumière change, les pierres  
muent... Les ruelles se font  
d'or, les ombres découpent  
de nouvelles architectures,  
les jardins captent les  
derniers rayons.







FENÊTRES DE VERDURE OU  
FENÊTRES DE PIERRE ? ANGLES  
DE VUE OU ANGLES DE RUES ?  
ARCADES OU PERSPECTIVES  
RECTILIGNES ? PRENEZ LE TEMPS  
DE CHANGER DE REGARD !













# UNITED STATUES OF MONTLUÇON

Elles regardent les passants d'un angle de rue, posent sur eux le regard amusé de celles qui ont traversé les siècles. Peut-être attendent-elles la nuit ou un moment de solitude pour bouger sans que personne ne les voit... Les statues peuplent les rues et les façades de Montluçon. Le promeneur aguerri les déniche pour s'offrir un supplément d'âme et saisir un instant du passé de la ville. Rencontre avec ces silhouettes méconnues qui invitent à lever la tête !



## Au bonheur des lions

Le lion scrute une des plus jolies places de la ville, prêt à bondir du mur... Sa crinière semble flotter dans une brise matinale. Un acolyte l'accompagne : un couple ? Des chasseurs à l'affût ? Deux paisibles animaux venus se désaltérer ? Il faut laisser son imagination divaguer car la raison du choix de ces figures animales pour la fontaine jouxtant l'église Saint-Pierre n'est pas évidente et même inconnue. La légende et les dictons locaux veulent que les lions portent bonheur : « *Nez des lions tu mouilleras, bonheur, toute l'année, tu auras* ». Il faut toucher la tête des lions et faire un vœu, ainsi celui-ci se réalisera. Une chose est sûre : les têtes de lions ne sont pas de pierre ! Elles sont en fonte, posées sur une paroi en pierre de Volvic. Le curieux arc en grès, au-dessus des crinières, garde la trace de la fontaine-grotte qui précéda les animaux sauvages, installés seulement au XIX<sup>e</sup> siècle.

À deux pas de la place Saint-Pierre, à l'angle de la rue Saint-Roch, se niche une jolie statue en terre cuite du saint du même nom. Placée là au XVII<sup>e</sup> siècle, elle veille sur l'une des entrées de la ville et devait protéger de la peste. Une inscription l'aurait accompagnée : « *Vous qui craignez la peste et ses mortels effets, allez prier Saint-Roch, vous ne l'aurez jamais.* » La cité médiévale compte plusieurs petites statues de saints, éléments protecteurs des habitants : rue Grande, Sainte-Anne veille dans sa petite niche scellée au mur ; au 12, rue Notre-Dame, Saint-François-de-Sales trouvait place au centre du premier étage...



## Marie-Madeleine à Chicago

Mais, revenons devant l'église Saint-Pierre. Au-dessus du portail, à droite des lions, Saint-Pierre toise les passants, clés à la main. Puisqu'il a ouvert les portes, il ne faut pas manquer d'entrer : l'église Saint-Pierre cache les plus belles statues de la ville, dont un chef-d'œuvre du XV<sup>e</sup> siècle ! Sainte-Barbe, patronne des pompiers et des mineurs, porte une tour et la palme des martyrs, symboles de son histoire terrible et tragique ; la Vierge de Pitié affiche un visage arrondi, un large front, des traits menus et des lèvres pincées caractéristiques de l'art bourbonnais du XV<sup>e</sup> siècle. Mais, surtout, voici Marie-Madeleine : statue qui semble en mouvement tant la finesse du drapé, les courbes du corps, des bras et des mains lui apportent de la vie. Le joyau de pierre est si remarquable qu'elle a voyagé quelques mois au Grand Palais et à Chicago pour l'exposition « *France 1500* ».





## Le chat, le serpent, l'oiseau, les lions et le... pélican

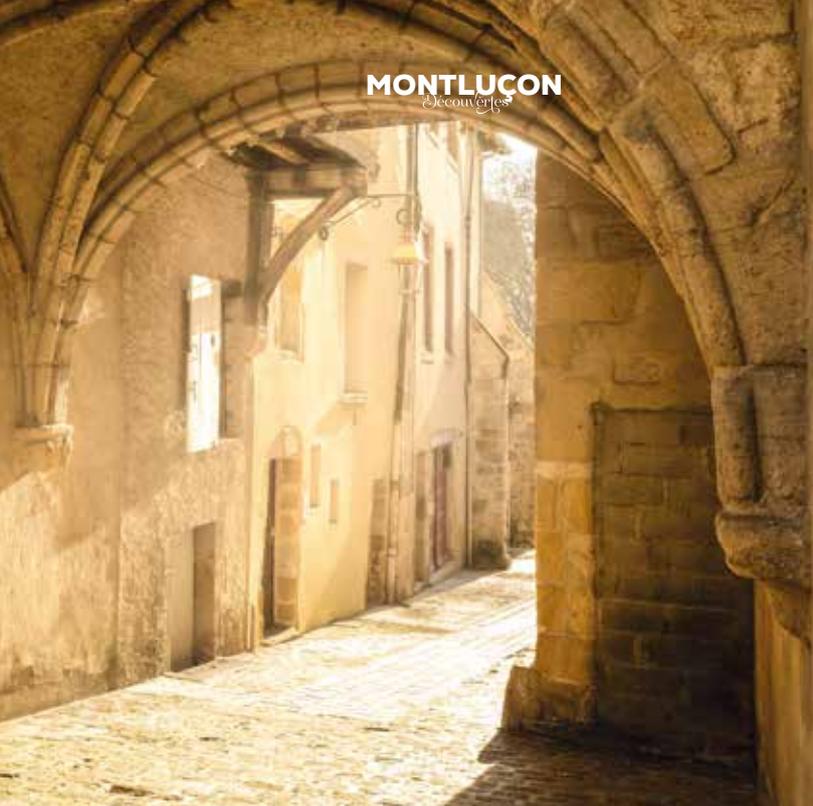
Enchâssée dans les demeures de la vieille ville, l'église Saint-Pierre a une seconde issue, côté rue des cinq-piliers. L'occasion de chercher un serpent sculpté sur la maison des 12 apôtres. La niche de la façade de cette ancienne demeure reste vide... La sculpture qui se logeait là a disparu lors de la Révolution.

À deux pas, rue des serruriers, place à l'insolite : sur un toit, un oiseau va-t-il échapper aux griffes d'un chat qui se glisse hors de sa maison... Pleine de poésie, la sculpture anonyme donne vie aux toits enchevêtrés du quartier. Se laisse-t-elle entrevoir depuis l'esplanade du château des ducs de Bourbon ?

Montons voir à l'angle de la rue Grande et de la rue Porte Bretonnie. Une Vierge à l'Enfant marque l'angle de la maison Alexandre, demeure unique à Montluçon, mélange de gothique flamboyant et de style Renaissance. Les deux façades

laissent deviner des visages de profil et de face autour des baies et portes. La Vierge, juchée sur sa colonne torsadée, nous guide vers l'étroit passage du Darot et le pied de l'escalier monumental menant au château des ducs de Bourbon. En haut, deux lions de Saint-Diery monumentaux en pierre de Volvic montent la garde.

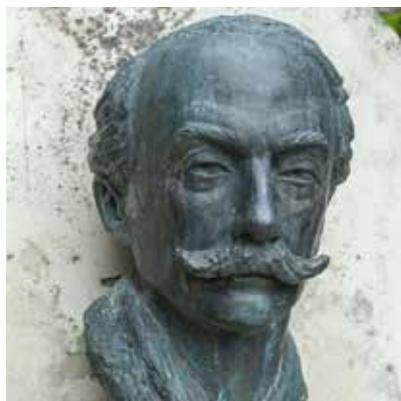
Pour poursuivre le bestiaire, le n° 8 de la rue de la Fontaine, en contrebas de l'esplanade du château, orne sa porte de bois d'un superbe pélican. Symbole franc-maçon ? Décoration de l'ordre de la Rose-Croix ? Allégorie du Christ versant son sang pour sauver les hommes ? La porte garde ses mystères : tout juste sait-on qu'elle date du XIX<sup>e</sup> siècle et non du XVI<sup>e</sup> comme l'hôtel particulier auquel elle donne accès. À trois kilomètres de là, sur la commune de Désertines, un autre pélican sculpté décore l'entrée d'une étonnante tour des années 1900...



## Place à la musique

À la recherche de ces sculptures insolites, nous voici place Notre-Dame et dans le passage du Doyenné : des visages naïfs et usés par le temps soutiennent les voûtes en ogive. À la sortie, notre regard est attiré par une belle fenêtre en plein cintre, surmontée de trois tores : deux personnages dansant surplombent les colonnettes. Ils portaient jadis des instruments de musique. Non loin de là, au 4 place Jean Jaurès, au-dessus d'une porte d'entrée plus récente, deux amours jouent chacun d'un instrument : une flûte de pan pour l'un et une « cabrette » (petite cornemuse locale) pour l'autre !

Puisque le temps est à la mélodie, descendons dans le jardin Wilson, situé dans les anciens remparts de la ville. Derrière le bassin, en haut de l'escalier central, les fantastiques moustaches d'André Messager soulignent la finesse de son buste. La ville de Montluçon rend hommage à ce Montluçonnais, chef d'orchestre, compositeur d'opérette et grande figure de la musique française de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

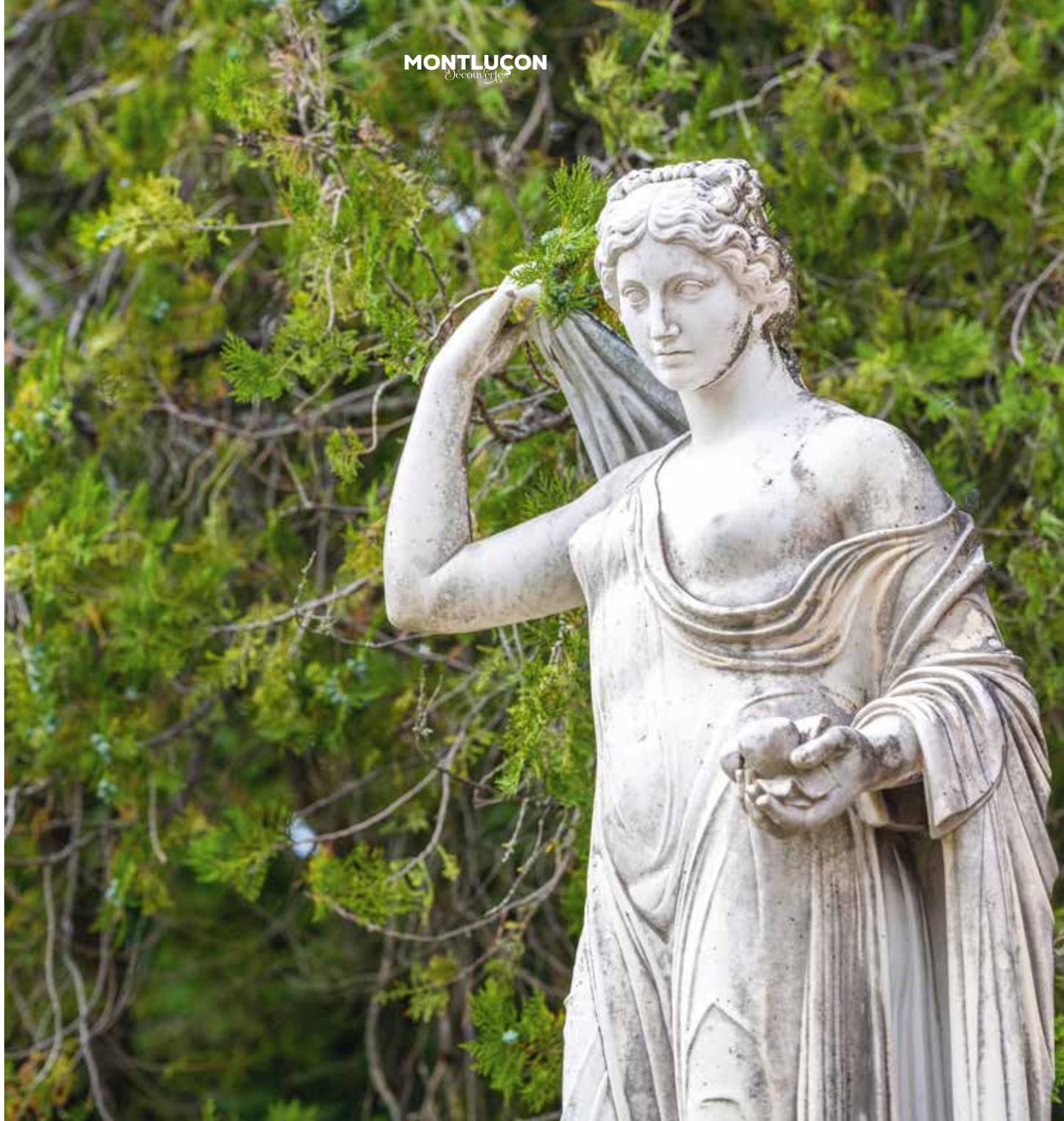




# FAITES UNE FOLIE

« *Bonus intra, melior exi*<sup>1</sup> »  
l'inscription trône au  
fronton de la villa Louvière  
à Montluçon. Laissez-vous  
tenter par ce parc insolite.  
Peut-être vous apportera-  
t-il cette sérénité  
qu'il promet...

<sup>1</sup>« *Bon tu entres, meilleur tu sors* »



« Le parc  
devra être  
utilisé comme  
promenade à  
l'usage de tous  
les habitants de  
la ville qui devront  
trouver le calme  
et le repos. »

Testament de  
François-Joseph  
Troubat, 1967

## « Une folie ? »

Au XIX<sup>e</sup> siècle, les plus riches se font bâtir des villégiatures en périphérie des villes. Ils osent des audaces architecturales et s'inspirent librement du gothique ou du classicisme, selon l'époque et leurs goûts personnels. La mode s'étend au XX<sup>e</sup> siècle et « les folies » en viennent à désigner toute résidence bourgeoise à l'architecture quelque peu extravagante !



La Louvière est de celles-ci ! Construite en 1926, elle s'inspire librement du Petit Trianon de Versailles et vient s'inscrire entre les ateliers Diamantine et le chemin de fer à ficelle, sur les hauteurs de Montluçon.

Mais, qui a eu la « folie » de bâtir ici cette résidence dans cet écrin de verdure ? Un riche héritier original ? Un architecte ? Un important industriel ? Un maître jardinier ? Un écrivain méditatif ? En vérité : un peu de tout cela à la fois. Et même un homme qui fût pressenti pour obtenir... le Prix Nobel de la paix !







## Prix Nobel de la paix ?

Fils de Pierre Troubat, industriel Montluçonnais, fondateur de la Société Générale des Cires Françaises, connue pour la marque Diamantine, François-Joseph Troubat dispose d'une immense fortune. Il investit pour sa passion : l'art. Il fait des acquisitions dans de nombreux châteaux français afin de se constituer une collection à son goût. Parallèlement, l'ancien soldat de Verdun mène un combat

acharné pour la paix. Il publie plus de 15 ouvrages sur le sujet, ce qui lui vaut d'être pressenti pour le Nobel de la paix en 1939 ; prix qui ne sera jamais remis cette année-là, suite au déclenchement de la Seconde Guerre Mondiale.

Le buste de François-Joseph Troubat orne le mur du château. Il porte l'inscription « *J. Troubat Le Houx pour son œuvre de Paix entre les hommes* ». Le bienfaiteur a tenu notamment à apposer le nom de son épouse au sien, fait rare pour l'époque.



## Son jardin

Pour accueillir sa collection d'art et venir en villégiature, François-Joseph Troubat fait construire « *sa folie* » par l'architecte René Sappin des Raynaud. Mais son œuvre principale reste le jardin. Il le conçoit et le dessine lui-même avec, sans aucun doute, le projet de mettre en scène son combat pour la paix et son œuvre pour la concorde entre les hommes.

Depuis le bas du parc, un harmonieux jardin à la française monte doucement vers le pavillon, incitant chacun à œuvrer à son élévation. Deux escaliers droits enserrant la pelouse centrale et emmènent le promeneur vers la terrasse.

Rectilignes, ils symbolisent la droiture et la poursuite de l'idéal prôné par François-Joseph Troubat.

Le concepteur du jardin ne s'arrête pas là. Il adjoint au classicisme français, un jardin à l'anglaise. Fait d'allées tortueuses, de bosquets et de recoins, il invite à se perdre et à flâner dans les pourtours du parc. Il plante des essences multiples et internationales : tilleul, kiwi, chamaecyparis, eleagnus... François-Joseph Troubat n'a-t-il pas voulu, par la diversité des essences et la cohabitation du jardin à la française et du jardin à l'anglaise, montrer la symbiose et la concorde possible entre les peuples et les hommes ?





## Un musée pour tous

Le promeneur trouve encore aujourd'hui un cadre reposant, propre à la méditation et à l'écoute de la nature. Il peut aussi admirer les statues que François-Joseph Troubat a placées dans son jardin : deux colonnes surmontées chacune d'un aigle, une Vénus de Milo, trois bas-reliefs, un David de Michel-Ange, des empereurs grecs et romains, une Diane chasseresse...

Car, dès la conception, le propriétaire des lieux a eu pour projet de faire de « sa folie » un musée et un parc pour tous. Les principes suivis pour sa réalisation ne laissent aucun mystère sur la destination finale qu'il voulait donner à sa « grande œuvre ». Et, si le legs à la Ville de Montluçon, ne fut effectif qu'en 1975, il en existe des

traces écrites et une volonté nette dès 1944. Le testament de François-Joseph Troubat, ouvert en 1967, commence ainsi par ses lignes : « Je déclare léguer à la Ville de Montluçon ma propriété de la Louvière (Le parc devra être utilisé comme promenade à l'usage de tous les habitants de la ville qui devront trouver le calme et le repos). »

Le visiteur ressort-il « meilleur » de la Louvière, comme l'espérait le créateur des lieux ? Peut-être... En tout cas, fidèle à ses préceptes et à ses valeurs, François-Joseph Troubat a su créer à la Louvière un lieu qui profite à tous : un havre de paix, loin de la « folie » des hommes !

PEINTURE - REVÊTEMENTS DE SOL - REVÊTEMENTS MURAUX  
MATÉRIEL & OUTILLAGE - DÉCORATION & FINITIONS



*Créez votre intérieur de rêve...*

**Choix, conseils, qualité**

*Trouvez votre inspiration chez REYT - Comptoir de l'Ours !*



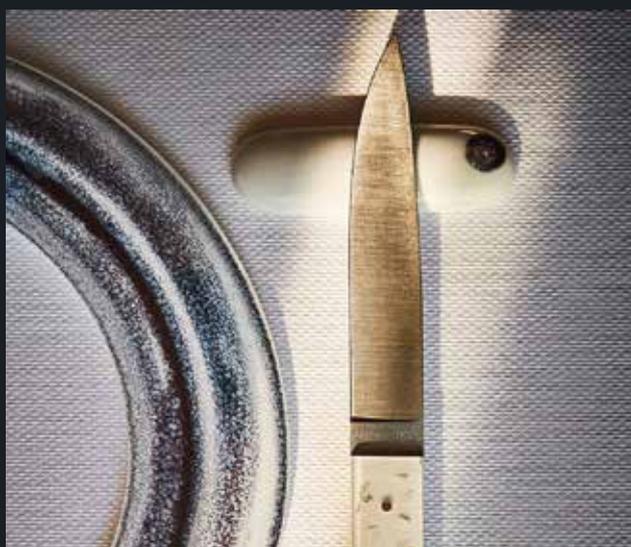
# CHÂTEAU SAINT-JEAN

*Luxe, calme et volupté.*

Les tours et la chapelle du château Saint-Jean rappellent les origines templières et médiévales du lieu, ancrant hors du temps cet hôtel-restaurant unique.

La chapelle, d'un côté, accueille dans son écrin le restaurant étoilé. Son design intérieur et son décor complètent l'expérience culinaire envoûtante offerte par le chef Olivier Valade.

De l'autre côté, l'hôtel de luxe allie modernité et classicisme pour donner naissance à un cocon empli de sérénité.



**L**es siècles d'histoire du château soufflent ici. L'ancienne commanderie templière de Saint-Jean-d'entre-les-Vignes plonge ses racines dans l'aube du deuxième millénaire, léguant en héritage son cachet et une aura de mystère. L'hôtel et la Chapelle ont allié cet esprit monacal du passé à la modernité d'un espace dédié au luxe et à l'excellence française. La rénovation extérieure et intérieure et l'ajout d'extensions modernes ont su mêler avec succès l'évocation de l'histoire des lieux, l'exigence de qualité du XXI<sup>e</sup> siècle et l'ancrage local de la demeure.



Le groupe Delion, propriétaire des lieux, a confié le design intérieur aux architectes-décorateurs de l'agence Jouin Manku. La chapelle est devenue l'écrin exceptionnel de la table étoilée. Chaque détail de la grande salle, des grands vitraux aux pierres apparentes, souligne l'excellence des mets préparés par le chef Olivier Valade et rappelle l'atmosphère romane de ce lieu désacralisé depuis le XII<sup>e</sup> siècle. La vaisselle et les couverts accompagnent chaque plat comme le fait le cadre d'un tableau de Maître. Au plafond, une immense cloche en maillage de laiton et de cuivre ajouré épouse la voûte, sert de lustre géant et intensifie la sensation d'espace.

La sérénité dépasse les murs de la Chapelle. Dans l'ensemble de l'établissement, les architectes ont entremêlé la force de l'Auvergne au calme et à l'ambiance intimiste des paysages bourbonnais.







Le bar Saint-Jean, lieu de rendez-vous de l'hôtel, en exprime la quintessence. La cheminée centrale en pierre de Volvic évoque les volcans d'Auvergne. Autour, sofas et coussins se fondent dans des tons enveloppants, propices à la relaxation et à la dégustation d'un verre.

Chaque espace de l'hôtel, par ses couleurs, ses décorations ou ses œuvres d'art, évoque le minéral des portes de l'Auvergne, tout en transmettant la chaleur unique d'un lieu ressourçant. Sur trois étages, douze chambres et sept suites de luxe avec balcon offrent une vue apaisante sur le parc Saint-Jean aux arbres centenaires. Les couleurs sobres de chaque chambre donnent toute la volupté d'un refuge apaisant et offrent une continuité avec la nature extérieure.

Montluçon et la vallée du Cher s'immiscent aussi délicatement au cœur de l'hôtel. Le plan de ville se glisse sur la porte d'entrée de la réception. Tout l'hôtel mobilise

le cuivre, notamment à l'intérieur et autour de la chapelle. Le noir profond et le bois peuplent chaque espace, évoquant des savoir-faire et des ressources locales d'exception.

Pour profiter pleinement de la quiétude des lieux, le château Saint-Jean propose un espace spa et bien-être. Dans une ambiance zen avec vue sur l'hippodrome, le hammam, la douche sensorielle, le bain à remous, la piscine et son système de nage à contre-courant invitent à un moment d'évasion unique.

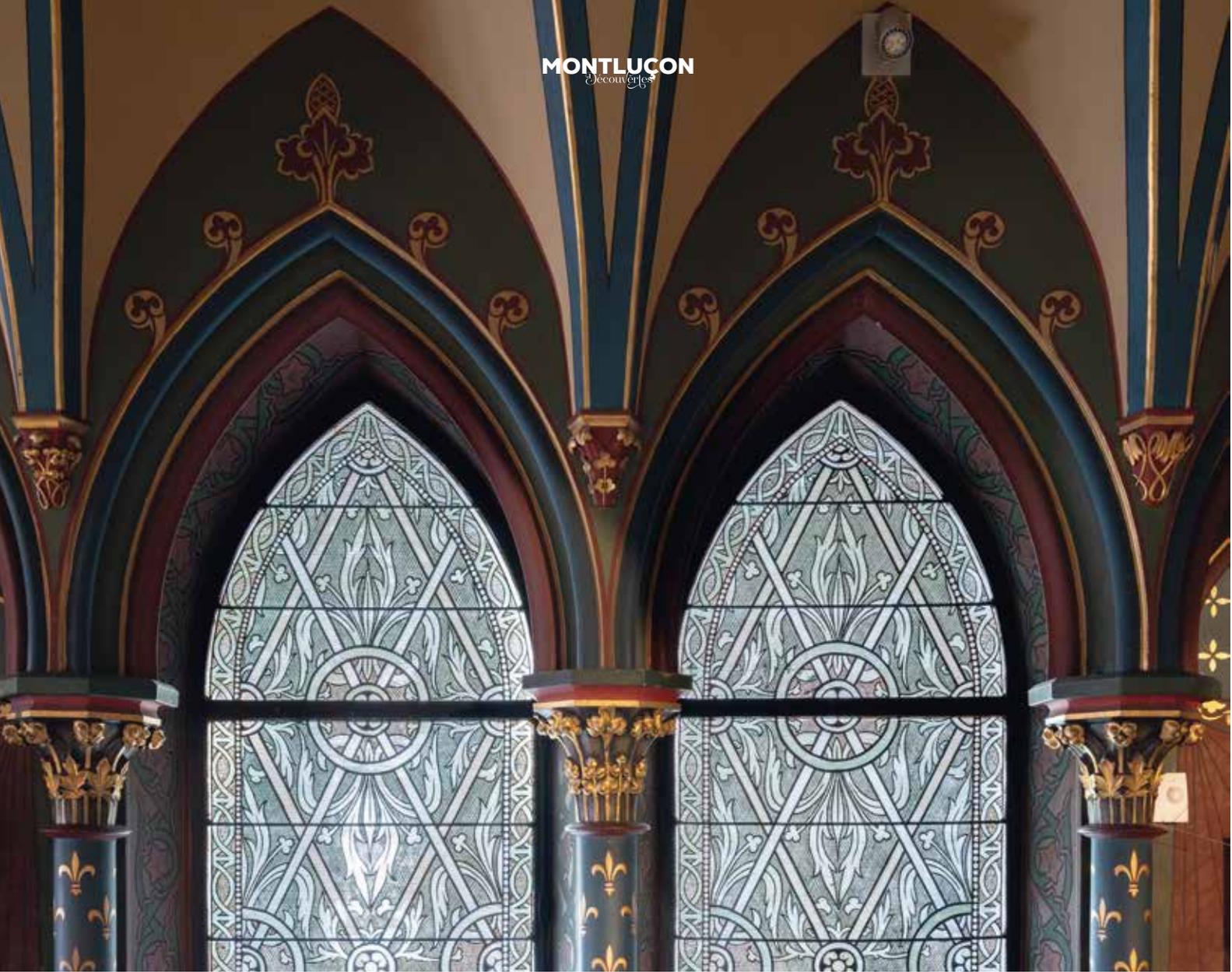
On vient au château Saint-Jean pour sa gastronomie et pour son chef Olivier Valade. On découvre la Chapelle avec émerveillement, avant de déguster la délicate cuisine une étoile. L'hôtel de luxe et ses espaces originaux accompagnent et prolongent à merveille l'expérience.

Laissez-vous tenter par cette aventure hors du temps pour un supplément de sérénité !



# À LA POURSUITE DE LA CROIX VERTE

Tel Indiana Jones, Montluçon Découvertes ne recule jamais devant une aventure. Lorsque la demande d'un article sur « *la chapelle de la Croix Verte* » est tombée, la rédaction a retrouvé son âme d'exploratrice pour partir à la recherche de cette emblématique « *Croix Verte* ».



## Croix Verte ou Sacré-Cœur ?

Dès le début, l'enquête se corse. Pour se rendre sur les lieux, Montluçon Découvertes use de son moteur de recherche préféré. Résultat : pas de chapelle de la Croix Verte à Montluçon ! Les liens Internet renvoient sur la « Chapelle du Sacré-Cœur. » Renseignements pris, il s'agit bien du même édifice. La tradition montluçonnaise l'a fait passer à la postérité sous le nom de « *Chapelle de la Croix Verte* ». Mais, l'église a été consacrée en 1914 du nom de « *Chapelle du Sacré-Cœur* ».

## Inspirée de la Sainte-Chapelle

Une visite de terrain s'impose. Nous voilà devant la courte façade flanquée d'un portail en ogive. Point de « *Croix Verte* » ! Qu'à cela ne tienne ! Montluçon Découvertes franchit le seuil. Une fois entré, le contraste est saisissant et nous ferait presque oublier notre quête. Des peintures époustouflantes tranchent avec la monotonie extérieure. Nous voilà plongés dans un océan de couleurs. En vert, bleu et or, le décor est somptueux et nous laisse sans voix, nous faisant même penser à la Sainte-Chapelle parisienne.

En vert, bleu et or, le décor est somptueux et nous laisse sans voix, nous faisant même penser à la Sainte Chapelle parisienne.





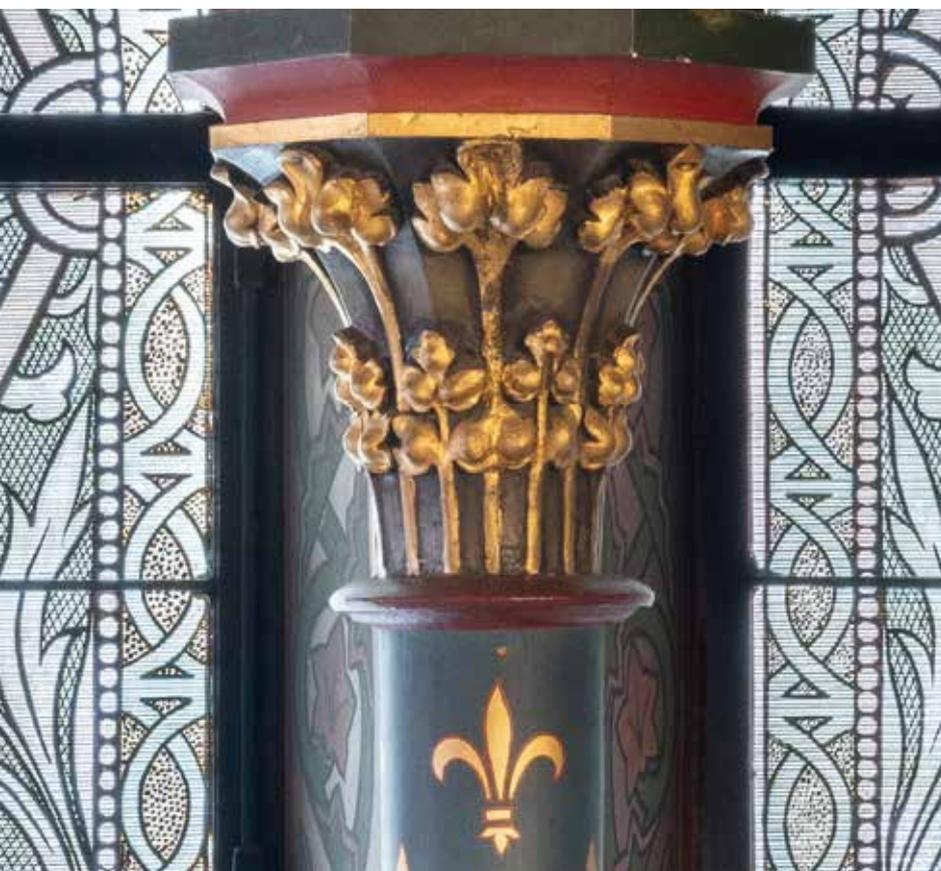
Ce moment d'émerveillement passé, nous reprenons nos recherches. Mur après mur, nous inspectons les décors : les lys fleurissent partout ; des grandes croix enlacées d'un serpent attirent notre regard... Mais, elles brillent d'or et non de vert ! Place aux vitraux : celui au centre du chœur attire le regard. Réalisé en 1864 par un maître verrier Clermontois, il évoque le « *Sacré-Cœur* » et confirme la vocation et le nom officiel de la chapelle. Là encore, aucune « *Croix Verte* » ! Pas plus sur les fresques de la Nativité et de la Cène ou sur les vitraux des bas-côtés.

## Pierre et fonte

L'autel au centre du chœur ? Un agneau pascal et les quatre évangélistes... Leurs allégories ne laissent pas de place à la croix et aucune couleur ne rompt l'uniformité de la pierre.

Peut-être dans l'inscription latine au-dessus de la nef... En habitude des énigmes linguistiques, Montluçon Découvertes traduit : « *Je suis venu pour que les hommes aient la vie et qu'ils l'aient en abondance* ». Belle formule mais aucun indice pour notre quête.





De dépit, nous nous appuyons avec précaution à un des piliers... La sensation est étonnante ! « Ce n'est pas de la pierre ! », nous surprenons-nous à penser ! Les colonnes sont effectivement en fonte, coulées dans les usines Saint-Jacques de Montluçon. Mais, cette anecdote insolite, aussi intéressante soit-elle, nous éloigne de notre recherche. Heureusement, nous apercevons un escalier... Les sols étant très meubles à cet endroit de Montluçon, le bâtiment a nécessité des fondations enterrées à plus de 5 mètres. Là, une crypte a tout naturellement trouvé sa place et accueille le tombeau de Louise-Thérèse de Montaignac, béatifiée par le Pape en 1990. Cette femme de foi a fondé l'ordre des « *Oblates du Sacré-Cœur* » qui veille aujourd'hui encore sur la chapelle dont elle a voulu l'édification en 1862. Le lieu impose le recueillement mais ne compte aucune Croix Verte !

Nous ressortons de l'édifice en ruminant notre échec. Sur la place, nous admirons les belles proportions de l'hôtel Petitjean de Courtille, que nous vous avons fait découvrir dans Montluçon Découvertes #1. Puis, nous nous retournons pour scruter une dernière fois la façade de la chapelle. Elle est là ! Immanquable ! Droite et d'un vert profond, elle s'appuie à la façade du bâtiment voisin... Obnubilés par la chapelle elle-même, nous l'avons manquée. Mais, comme pour toute aventure, la découverte n'est-elle pas plus belle ainsi ?

M  
Mobilier  
de France



**ARMONY**  
c u c i n e  
by Laurent ROCHUT



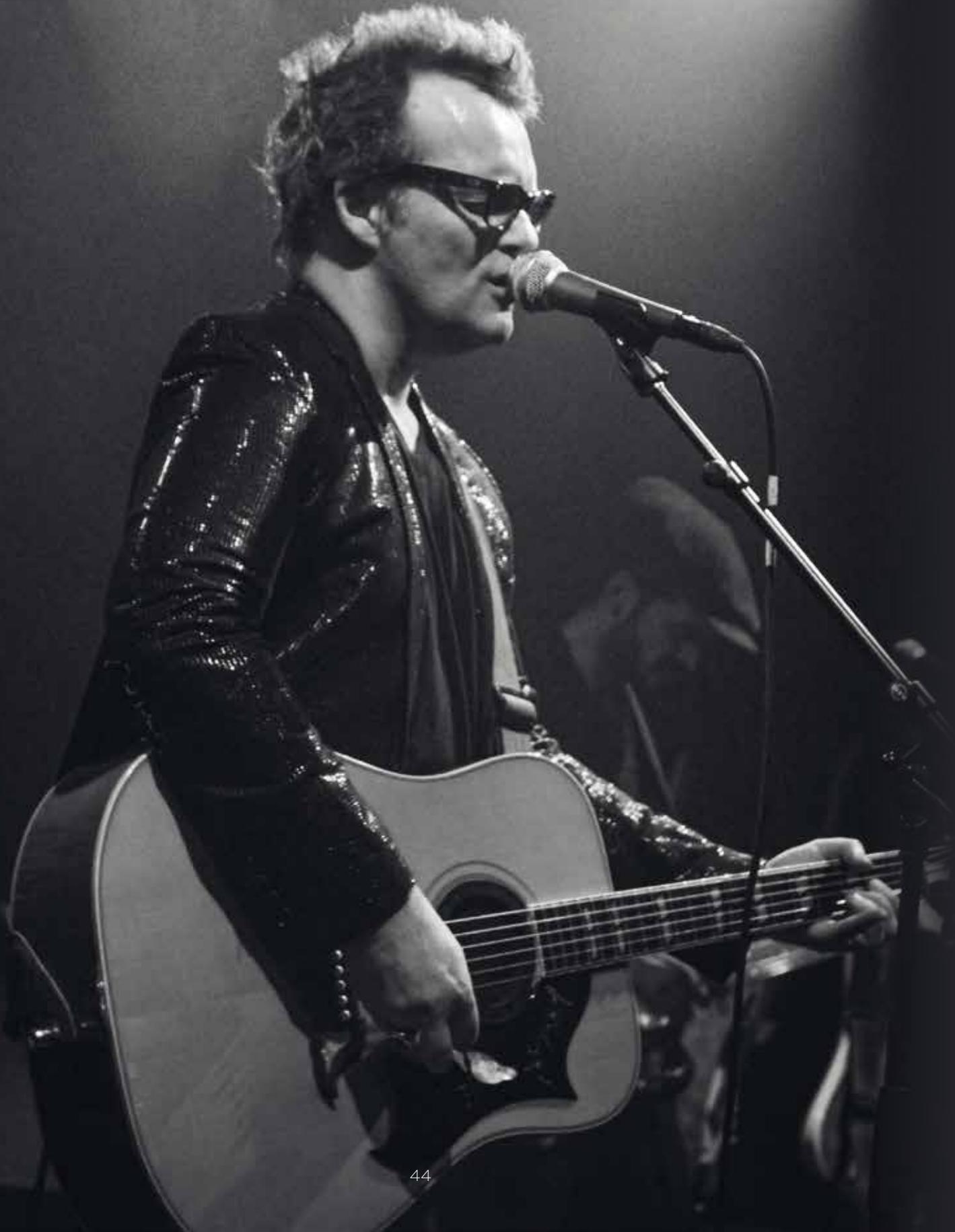
**Grand Litier** ★



# Meubles Rochut - Literie Billaud

21 rue Jean Moulin - Zac de Chateaugay - DOMÉ RAT

04 70 29 14 41 (meubles et cuisines) | 04 70 05 11 63 (literie)



# GITARES INSOLITES

La "Les Paul Pro Deluxe" d'Axel Bauer : c'est la dernière acquisition exceptionnelle du MuPop ! Elle a rejoint en octobre dernier la riche collection de guitares du musée.

Pour le musicien, céder sa guitare était une évidence : « *Tous les instruments de ce musée donnent envie de jouer, de se mettre à gratter les cordes... J'espère qu'avec cette guitare, je vais contribuer à faire émerger des nouvelles générations de musiciens* », explique le chanteur venu inaugurer la nouvelle vitrine qui lui est consacrée au MuPop.

Sa "Les Paul" était arrivée en prêt pour l'exposition montluçonnaise consacrée au modèle mythique du rock. Elle intègre désormais les collections de façon définitive et vient prendre place aux côtés de celle de Norbert Krief, alias Nono, le guitariste du groupe français Trust. Une photographie d'un concert commun leur rend d'ailleurs hommage à l'arrière-plan de la "Les Paul" d'Axel Bauer, au sein du musée.

« *Je joue plutôt sur des Fender. Mais j'ai eu deux Les Paul, dont celle-ci. Le son de cet instrument est vraiment parfait. Quand je l'ai achetée à Paris, je venais pour un ampli... Je suis reparti avec cette guitare tellement le son était bon !* »



DES GUITARES EXCEPTIONNELLES ! LES COLLECTIONS DU MUPOP EN CACHENT DES DIZAINES. RÉPARTIES DANS LES ESPACES MUSÉOGRAPHIQUES, ELLES RETRACENT LA TRAJECTOIRE UNIQUE D'UN INSTRUMENT DEVENU, AVEC SON ÉLECTRIFICATION, LE SYMBOLE INTERNATIONAL DU ROCK. DE LA SELMER « DJANGO » DES JAZZMEN À LA STRATOCASTER DES GROUPES DE PUNK, EN PASSANT PAR LA GUITARE BRICOLÉE DE LA JEUNESSE DES ANNÉES SOIXANTE, LE MUPOP VOUS DONNE RENDEZ-VOUS AVEC DES INSTRUMENTS INSOLITES ET ÉTONNANTS !





# MONTLUÇON TOURISME

## prolongez l'expérience...

**L'**équipe de Montluçon Tourisme vous attend pour vous délivrer des conseils personnalisés. Les conseillers en séjour tiennent à votre disposition toutes les informations dont vous avez besoin et même celles auxquelles vous ne pensez pas !

Envie de découvrir autrement ? Ne manquez pas les visites guidées de Montluçon, Tronçais, Hérisson... Mieux encore : les guides vous content leur « Montluçon Secret » pour des lieux et des histoires insoupçonnés. Les visites VIP, menées en très petits groupes, vous ouvrent aussi les clés du patrimoine de Montluçon et de la vallée du Cher dans des conditions exceptionnelles.

Au retour d'une de ces belles balades, rendez-vous dans les locaux de l'Office de Tourisme. La boutique vous propose une gamme exclusive d'objets souvenirs et des produits des artisans et créateurs locaux ; sans oublier son service billetterie.

Pour les familles, Montluçon Tourisme propose deux jeux téléchargeables sur vos smartphones. Le premier – Legendr – vous invite à débusquer un espion anglais dans la cité médiévale en 1410. Le second – L'ordre de l'Écu d'or – propose deux circuits-jeux : l'un à Montluçon, l'autre en forêt de Tronçais. Vous pouvez également vous lancer dans les parcours jeux Pepit03.

De plus, si vous cherchez un restaurant, Montluçon Tourisme tient à votre disposition toutes les adresses du territoire et leurs jours d'ouverture.

Ne manquez pas d'admirer la Tour Fondue, le bâtiment qui accueille les locaux de l'Office de Tourisme à Montluçon ! À l'emplacement des anciens remparts, elle marque une des portes historiques de la ville médiévale : excellent point de départ pour votre visite de la cité des bords du Cher !

# THE NEW iX2



## 100% ÉLECTRIQUE

### HÉLI-DRIVE CLERMONT-FD

12, rue Jacqueline Auriol  
04 73 15 29 29  
63170 Aubière

### HÉLI-MOTORS VICHY

20, route de Charmeil  
04 70 98 65 80  
03700 Bellerive s/Allier

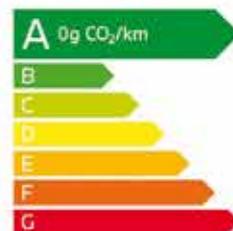
### HÉLI-MOTORS MONTLUÇON

62, route de Pasquis  
04 70 03 00 30  
03100 Montluçon

The new = La nouvelle

Consommation d'énergie électrique de la BMW iX2 : 16,3 à 17,7 kWh/100 km. Autonomie en mode électrique : 417 à 449 km. Depuis le 1er septembre 2018, les véhicules légers neufs sont réceptionnés en Europe sur la base de la procédure d'essai harmonisée pour les véhicules légers (WLTP), procédure d'essai permettant de mesurer la consommation de carburant et les émissions de CO<sub>2</sub>, plus réaliste que la procédure NEDC précédemment utilisée.

BMW France, S.A. au capital de 2 805 000 € - 722 000 965 RCS Versailles - 5 rue des Hérons, 78180 Montigny-le-Bretonneux.



Pensez à covoiturer #SeDéplacerMoinsPolluer



Henrique DE FREITAS

# ENTREPRENEUR MONTLUÇONNAIS

Henrique DE FREITAS dirige le groupe SEDADI dont il est le créateur. Ses sociétés comptent aujourd'hui plus de 1 000 collaborateurs à travers la France et le Portugal ! Cet entrepreneur, discret mais énergique, a su insuffler un vent de prospérité à ses entreprises, tout en restant attaché à Montluçon, où il a grandi.

## **Que représente Montluçon pour vous ?**

*Montluçon : c'est bien plus qu'une simple ville pour moi ! Elle a accueilli ma famille en 1948, lorsque mon père est arrivé du Portugal. Il a trouvé du travail et a passé sa vie professionnelle à l'usine Dunlop. Nous habitons sur le plateau de Marignon dans des conditions très modestes.*

*À Montluçon, j'ai eu une enfance heureuse. J'ai forgé mes premiers rêves et mes premières ambitions ici. J'ai saisi les premières opportunités qu'on m'offrait : un CAP de fleuriste en apprentissage chez un horticulteur ; un premier poste de commercial chez Dunlop... Que de bons souvenirs ! Une ville agréable pour grandir, pour vivre son adolescence et pour commencer sa vie professionnelle !*

## **Comment avez-vous monté et développé votre groupe ?**

*J'ai toujours fait preuve d'audace et d'une volonté farouche de réussir. J'ai commencé avec NORAUTO, avec mon associé Alain GODIGNON. Nous étions les premiers franchisés de France pour cette enseigne ! Depuis Montluçon, nous avons développé plusieurs établissements en Auvergne et dans le centre de la France.*

*Puis, j'ai senti une opportunité dans la téléphonie ! Et comme j'ai le goût de l'aventure, de l'innovation et de l'entreprenariat... La téléphonie portative s'installait dans les voitures ; les clients venaient à NORAUTO pour faire équiper leurs véhicules. Le téléphone portable arrivait et se démocratisait. Il fallait foncer et oser se lancer !*

*Avec le Groupe MULLIEZ NORAUTO, j'ai ouvert TEL AND COM en 1998 : des magasins pour vendre des téléphones portables et des*



abonnements. Nous avons des contrats avec tous les grands opérateurs français. Le groupe a compté jusqu'à 240 boutiques dans toute la France, dont 68 que je gérais en direct ! Il y avait bien sûr celle de Montluçon qui faisait partie des toutes premières.

En 2014, avec l'arrivée de FREE, nous nous sommes retrouvés en difficulté. J'ai l'habitude de me battre, de chercher des solutions et de toujours regarder vers demain ! Je me suis séparé de TEL AND COM et j'ai créé WELCOM : le premier magasin se trouve sur le boulevard de Courtais. J'ai signé un contrat de distribution avec BOUYGUES TELECOM pour être la seule et unique enseigne à proposer l'ensemble des produits et services de cet opérateur. J'ai pris goût à la diversification et à me lancer dans des nouveaux projets. J'ai tiré le fil des services en télécommunication et j'ai créé ATS qui s'occupe d'installer la fibre. L'entreprise a aujourd'hui 80 salariés et travaille jusqu'à Bordeaux !

Le groupe SEDADI a aussi investi dans les franchises FNAC et DARTY dans plusieurs villes d'Auvergne et du centre de la France, dont Montluçon bien sûr.

**Dans quelles autres activités votre groupe s'est-il développé ?**

La volonté de diversifier toujours, notre métier de commerçant et ce plaisir que je prends à tenter de nouvelles aventures. Nous avons plusieurs magasins MONOPRIX. L'enseigne ADOPT' (des parfums de Grasse) qui marche très fort. SEDADI a aussi ouvert des salles

« ONAIR FITNESS ». Nous en avons une à Jaude à Clermont-Ferrand par exemple, ou encore à Limoges. Elle ne cesse de gagner des adhérents et on trouve un service de grande qualité. Quant à SAMSUNG, c'est tout nouveau. Ils nous ont confié la gestion de leurs boutiques parisiennes, à la Madeleine et, depuis juin, à La Défense. En avril, ils ont ouvert 500 m<sup>2</sup> sur les Champs-Élysées et nous en ont confié la gestion commerciale. Une grande fierté pour le groupe SEDADI et un nouveau défi à relever !

**Et spécifiquement à Montluçon, que fait le groupe SEDADI ?**

Nous avons trois sièges sociaux : un à Bordeaux, un à Clermont-Ferrand et un à Montluçon. Je l'ai installé dans les anciens locaux de la Banque de France. Ce n'est pas anodin car, en arrivant à Montluçon, mon père a passé ses premières nuits dans les écuries à l'arrière de ce bâtiment. Quand je l'ai acquis, nous avons fait ensemble la visite des lieux ! Quel souvenir !

Nous avons aussi plusieurs magasins à Montluçon : WELCOM, DARTY, MONOPRIX, FNAC. Nous venons d'installer cette dernière enseigne en centre-ville, à côté de MONOPRIX, où nous avons fait d'importants travaux. C'est une belle opération qui me tenait à cœur pour la ville !

**Quels sont vos lieux préférés et ceux que vous conseilleriez à Montluçon ?**

Montluçon, c'est tout simplement une très belle ville, trop souvent méconnue. Je le dis avec passion : je regrette que les habitants aient une image erronée de leur ville.

Notre centre-ville est magnifique : le château, la cité médiévale, le boulevard de Courtais, en fer à cheval avec ses points de vue différents sur la ville... Il faut vraiment en profiter !

*J'aime la montagne et j'aurais pu m'en rapprocher. J'ai aussi des biens immobiliers au Portugal... Mais, je tiens à rester ici. Je m'y sens bien. Mes trois enfants y ont grandi et ont été scolarisés dans les lycées montluçonnais. Aujourd'hui Sébastien et David sont au sein du groupe SEDADI à 100 %. Dimitri, le plus jeune, nous rejoindra à la fin de ses études dans la finance, qui complètent ses diplômes de Sciences Po et de HEC. Notre centre-ville est magnifique : le château, la cité médiévale, le boulevard de Courtais, en fer à cheval avec ses points de vue différents sur la ville... Il faut vraiment en profiter !*

*Des endroits que je conseille ? Alors, je vous dirai d'abord Marignon, un lieu chargé de souvenirs et d'émotions personnelles. Montez en haut du chemin de fer à ficelle, vous aurez une vue splendide et le lieu porte une histoire et une âme particulières.*

*J'aime aussi me balader sur l'esplanade du château pour la tranquillité et pour le panorama : une priorité pour découvrir la ville !*



**MONOPRIX**



Livraison à domicile



Retour gratuit en magasin



Paiement sécurisé



Fidélité récompensée

4 avenue Marx Dormoy  
03100 Montluçon  
T 04 70 28 35 34



LIVRES - MUSIQUE - VIDÉO - GAMING  
BILLETTERIE - HIGH-TECH - TV - PHOTO  
MICRO - HIFI - BUREAUTIQUE - TÉLÉPHONES  
SMARTPHONES - OBJETS CONNECTES

18 boulevard de Courtais  
03100 Montluçon  
T 04 70 51 50 50

# L'ÉGLISE SOUTERRAINE

**N**ombreux sont les Montluçonnais à passer à côté de l'église de Domérat sans se douter qu'elle cache un joyau de l'art roman. En s'arrêtant pour la contempler et faire le tour de l'édifice, ils découvriront l'étonnant fronton et ses immenses lettres R et F. Initiales de la République Française, elles témoignent des relations tumultueuses entre l'Église et les édiles de la commune au XIX<sup>e</sup> siècle. Pour marquer son territoire, Jean-Baptiste Toupriant, maire de la commune, les fait placer sur la façade en 1880. Mais, quoiqu'insolite, ce n'est pas là que réside le plus étonnant !

Pour le découvrir, il faut entrer, se diriger sans hésitation vers la gauche du chœur et emprunter l'escalier qui descend sous le sol de l'église. En bas des marches, la plus grande crypte romane du Bourbonnais déploie ses cinq travées en trois nefs parallèles. Onze mètres de long, quatre mètres cinquante de large, une véritable église souterraine ! Le visiteur se sent emporté dans la coque d'un navire de pierre, dominé par le calme des lieux.

Cette remarquable crypte a plus d'un millénaire. Construite en granit dans les années 1090, elle constitue la plus ancienne partie de l'église. Elle abrite une statue en pierre peinte du XVI<sup>e</sup> siècle : Notre-Dame de La Rache, posée sur un autel de période romane. La Vierge debout portant dans ses bras un enfant à l'oiseau est invoquée pour guérir de la lèpre et, par extension, de nombreuses maladies de peau.

Une fois remonté des entrailles de la terre, le visiteur ne manquera pas d'admirer les chapiteaux du chœur, de chaque côté du chevet. Du XII<sup>e</sup> siècle, leur naïveté touchante leur donne la beauté du dépouillement et rappelle la sobriété de l'art roman et de l'église souterraine, désormais sous nos pieds.

Saint-Victor

# LA CLOCHE VOLANTE

**B**énite en 1716 avec pour parrain le « très illustre et très noble seigneur Nicolas Jehannet chevalier sieur de Bartillat... Et pour marraine Dame Marie-Anne Aumeitre de Chirac, épouse de messire Jacques de Bonnefoy chevalier de Saint-Louis »... L'inscription est réapparue sur la cloche de l'église de Saint-Victor en 2021 ! Elle a permis de dater celle qui rythme les journées de la commune et d'en identifier les donateurs. La cloche avait pris place en 1716 dans l'édifice religieux.

Pourquoi cette redécouverte récente ? Par une fin d'après-midi de mai 2021, une des deux cloches de l'édifice – la plus importante – s'est tout simplement détachée alors qu'un office commençait. Mille deux cent cinquante kilos de métal sont venus se coincer entre une tige de métal et des

éléments de charpente. Seuls quelques débris de la voûte ont chuté dans la nef, l'incident ne faisant aucun blessé. Après sept mois de restauration, la cloche est revenue à Saint-Victor, sonnante et pimpante, pour retrouver sa place dans le clocher.

Le clocher de l'église de Saint-Victor justement : voilà un campanile étonnant également ! Le Bourbonnais compte des clochers tors, des clochers fortifiés... Mais très rarement un clocher aussi imposant. Sa base carrée est surmontée d'un étage en octogone, percé de baies en plein cintre. La charpente, son dôme et le lanternon ardoisé couronnent l'ensemble pour lui donner une touche byzantine originale.

Un clocher insolite... Pas seulement pour ses cloches volantes.



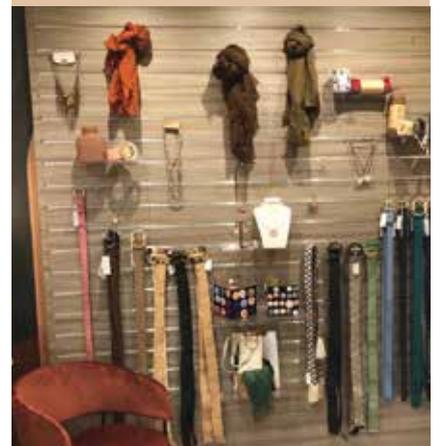
CONCEPT STORE

**EVIDEMMENT**

*Prêt à porter féminin,  
bijoux, maroquinerie  
et accessoires.*



Ouvert du mardi au jeudi  
de 10h à 12h30 et de 14h à 19h  
le vendredi et samedi de 10h à 19h



**EVIDEMMENT**  
**3 rue Bretonnie**  
**03100 Montluçon**  
04 70 06 76 99



MA PROTECTION MAISON

# UNE PROTECTION À PORTÉE DE MAIN



## QUAND VOTRE DOMICILE EST LOIN DES YEUX.

UN SYSTÈME DE TÉLÉSURVEILLANCE CONNECTÉ  
À VOTRE SMARTPHONE POUR VOUS PROTÉGER  
DES INTRUSIONS ET DES INCENDIES.

AGIR CHAQUE JOUR DANS VOTRE INTÉRÊT  
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ



CENTRE FRANCE

Voir conditions sur site [www.credit-agricole.fr/ca-centrefrance](http://www.credit-agricole.fr/ca-centrefrance)

Prestation exécutée par NEXECUR (pour laquelle la Caisse Régionale de Crédit Agricole agit en qualité de mandataire). SAS au capital de 12 547 360 euros. Siège social, administratif et service commercial : 13, rue de Belle-Ile - 72 190 COULAINES. SIREN 799 869 342 RCS LE MANS. Autorisation d'exercer CNAPS AUT-072-2118-05-28-20190389180 « l'autorisation d'exercice ne confère aucune prérogative de puissance publique à l'entreprise ou aux personnes qui en bénéficient ». L'offre Ma Protection Maison ne sera pas certifiée R80 pour les prestations d'installations. Caisse régionale de Crédit Agricole Mutuel de Centre France - Société coopérative à capital variable agréée en qualité d'établissement de crédit. Siège social : 1, avenue de la Libération - 63045 Clermont Ferrand Cedex 9 - SIREN 445 200 488 RCS Clermont Ferrand - Société de courtage d'assurance inscrite au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 162. Découvrez notre politique de protection des données personnelles sur notre site internet [www.credit-agricole.fr/ca-centrefrance](http://www.credit-agricole.fr/ca-centrefrance) ou en agences. Crédit Photo: Getty Images

# MONTLUÇON

Shopping

VOUS ACCOMPAGNE  
DANS VOS  
DÉPLACEMENTS  
QUOTIDIENS

## BUS



Se déplacer à moins d'1 € / jour  
Abonnement mensuel **26 €**  
(13 € avec la prime transport)

## CVÉLO



Se déplacer à moins d'1 € / jour  
Location mensuelle **40 €**  
(20 € avec la prime transport)

## TAD

De 6h à 7h30 et  
de 19h à 21h30



Info et réservation au  
04 70 29 03 29

TOUTES LES INFOS SUR  
MAELIS.EU  
04 70 05 02 67



## LE 7 OPTICIEN

*Des lunettes rien que pour vous*

Des lunettes de créateurs pour des visages uniques ! Cela pourrait être la devise du 7 Opticien, au 7 boulevard de Courtais à Montluçon. Ici, tout est fait pour vous apporter un moment de calme et de sérénité dans le choix de votre monture.

Antoine Roussel est opticien optométriste. Il a ouvert sa boutique en 2019 : « *Je ne propose que des montures issues de grands créateurs mondialement reconnus, essentiellement français, avec la volonté d'apporter une réponse unique et originale à mes clients. Quand vous venez au 7, je vous propose de discuter de vos attentes autour d'un café. Je suis là pour vous conseiller et vous proposer des montures qui collent à votre style de vie et à vos habitudes afin d'habiller votre visage.* »

« Anne et Valentin », « Thierry Lasry », « Clément Lunetier », « Brett », « Caroline Abram » ou encore « Randolph » sont des lunetiers reconnus qui font confiance au 7 Opticien. Ces marques lui ont donné l'exclusivité de leurs montures sur Montluçon et alentours. « *Ce qui est important, c'est de bien comprendre que « créateur » ne veut pas dire cher ! J'ai absolument tous les prix dans mon magasin et je commence avec des montures à 30 euros. Quel que soit votre budget, j'adapterai toujours mon offre à votre demande et à votre personnalité.* » Côté verres, le 7 Opticien travaille avec Leica, marque reconnue et récemment primée pour la qualité de son verre progressif.

Le 7 n'est pas seulement le numéro d'adresse "postale" du magasin : « *J'en ai fait une ligne directrice. Ainsi, après l'étude des besoins avec le client, je vais sortir 7 montures, celles qui me semblent le plus adaptées à la personne. Elles ne sont pas forcément exposées. Il ne s'agit pas pour moi de laisser le client choisir dans des rayonnages. Je veux être son styliste privé et lui donner le plaisir de la découverte.* »

Si vous devez changer de lunettes, le 7 Opticien deviendra sans aucun doute votre 7 de cœur.

### LE 7 OPTICIEN

7 boulevard de Courtais, 03100 MONTLUÇON - Tél. : 09 54 11 59 42

[www.opticien-montlucon.com](http://www.opticien-montlucon.com)

Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h



## MOBILIER DE FRANCE

*Au service de votre intérieur*

Laurent Rochut et son équipe sont des amoureux du meuble, au service de votre intérieur. Les 700 m<sup>2</sup> du showroom « Mobilier de France » de Domérat vous donneront des idées et des inspirations pour votre salon, votre chambre, votre bureau ou encore votre cuisine.

« Ici, vous pouvez avoir un coup de cœur et repartir avec le canapé dont vous rêviez... Nous concevons nos espaces de vente, nos ambiances et nos collections pour correspondre à votre vie » explique Laurent Rochut. « Mais, notre objectif, c'est de vous répondre de la façon la plus personnalisée possible. Vous voulez telles couleurs, telles dimensions, telles matières pour le meuble qui vous a inspiré... On étudie avec vous et on vous le commande ! ».

Les six conseillers décoration et ameublement du magasin sont toujours présents pour guider les clients dans leur recherche et pour élaborer avec eux l'aménagement de leur intérieur. « Avec un logiciel de configuration 3D, nous simulons sur nos tablettes votre intérieur et vous pouvez visualiser directement le rendu avec votre ou vos nouveaux meubles. Nous faisons varier le projet en fonction de vos demandes pour que le choix final soit parfaitement en adéquation avec vos attentes. »

Les meubles de Mobilier de France - tous de gamme premium - séduisent par leur qualité et leur design. Le magasin propose notamment les marques Célio, Hjort Knudsen ou encore Luis Neves, reconnues pour leur modernité et leur durabilité. Les enseignes « Armony Cuisine » et « Grand Litier » sont également présentes dans le même espace.

« Nos meubles sont très majoritairement fabriqués dans des pays européens et dessinés en France. Nous y tenons car nous avons un modèle totalement intégré et maîtrisé. Si vous venez me voir après votre achat et que vous souhaitez remplacer une pièce, faire une modification... Nous faisons le suivi total sur nos meubles. Et nous trouvons ce que vous souhaitez ». Évidemment, Mobilier de France livre et installe tous les meubles que vous achetez. En amont, les conseillers se déplacent même chez vous si vous le souhaitez pour élaborer le projet le plus personnalisé possible. Et, si vous avez besoin de compléter votre décoration intérieure, le magasin propose aussi tapis, objets et lampes pour répondre à votre personnalité et faire de votre intérieur une maison unique qui vous ressemble !

### MOBILIER DE FRANCE

21 rue Jean Moulin, 03410 DOMÉRAT - Tél. : 04 70 29 14 41  
www.mobilierdefrance.com/magasin/allier/montlucon  
Ouvert le lundi de 14 h à 19 h et du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 19 h

**LE7**  
Opticien Créateur

Ouvert du lundi au samedi :

10h-12h  
14h-19h

Tél : 09.54.11.59.42



@le\_7\_opticien\_créateur



**VOUS SEUL, AUREZ CETTE MONTURE !**

**LE 7 OPTICIEN CRÉATEUR**  
7 Boulevard de Courtais  
03100 MONTLUÇON



## LA CAVE DU PONT DES NAUTES

Depuis maintenant 34 ans, la Cave du Pont des Nautes est la référence pour les amateurs de bonnes bouteilles ou pour toute personne à la recherche d'un conseil œnologique avisé. Chaque bouteille proposée a été méticuleusement dégustée et sélectionnée, souvent lors de salons professionnels ou directement sur le terrain avec les vignerons. Les experts de la cave parcourent régulièrement les différents vignobles à la recherche de pépites, afin d'offrir à leur clientèle une sélection unique et variée.

Une des spécificités de la Cave du Pont des Nautes réside dans son impressionnante collection de grands contenants : magnum, jéroboam, mathusalem ou même le salmanazar ; des bouteilles rares, difficiles à trouver et qui soulignent la confiance accordée par les vignerons à la Cave du Pont des Nautes.

En plus de sa passion pour le vin, la cave se distingue par son expertise dans le domaine du whisky. Cent trente références soigneusement sélectionnées jalonnent les présentoirs.

Des voyages en Écosse ont permis aux membres de l'équipe d'apprendre les subtilités de l'élaboration et de la dégustation du whisky. Le Tullibardine Single Cask est même une exclusivité de la maison avec seulement 250 bouteilles numérotées, introuvables ailleurs !

La même démarche d'apprentissage et de découverte a été entreprise pour les portos, avec plusieurs voyages au Portugal. La cave propose aussi une sélection de 70 rhums et une gamme d'alcools blancs, offrant ainsi un éventail complet de spiritueux de qualité.

Pour les amateurs de bière, la Cave du Pont des Nautes s'est fait une spécialité d'accompagner les évènementiels. Trente tireuses à bière pression sont disponibles à la location pour les particuliers et les associations. Les fûts, eux, proviennent de l'excellent brasseur allemand Krombacher.

Dans ce lieu chaleureux, une équipe de six personnes passionnées guide et conseille les clients, les aidants à faire de nouvelles découvertes et à explorer de nouveaux horizons gustatifs. Plus qu'une simple cave à vin, la Cave du Pont des Nautes regorge de petits trésors œnologiques et spiritueux, issus des meilleurs vignobles et distilleries.

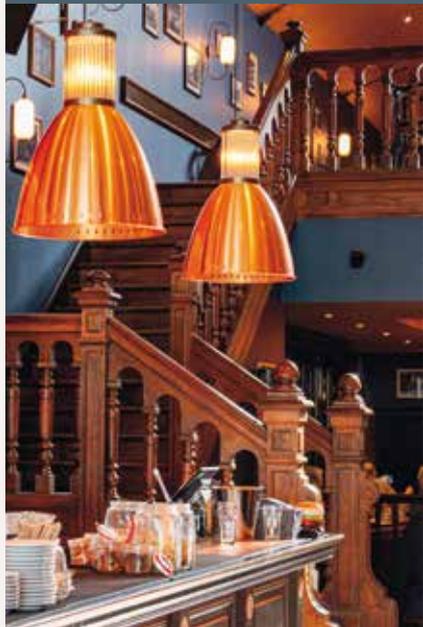
La consommation d'alcool est dangereuse pour la santé, consommez avec modération.

### LA CAVE DU PONT DES NAUTES

Parc des nautes, 8 rue du Commerce, 03410 SAINT-VICTOR - Tél. : 04 70 28 85 01

labarrechometwixsite.com/webside

Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30



## À toute heure de la journée, faites une pause Au Bureau

*Entrez dans l'univers du pub  
anglais et découvrez la cuisine*

*Au Bureau : conviviale,  
généreuse et gourmande.*

*Déjeunez ou dînez avec une  
carte riche, composée de plats  
typiques du pub, de burgers,  
de plats à partager et  
rafraîchissez-vous grâce à notre  
large gamme de bières 🍺  
et cocktails 🍹*

*Au Bureau rythme votre  
journée du matin jusqu'au soir :  
repas entre amis, apéro, sport,  
musique, danse... vous allez  
aimer passer du temps  
Au Bureau !*

41 avenue Marx Dormoy, Montluçon  
04 43 89 02 22  
montlucon@aubureau.fr



## FLEUR DE LYS

Fleur de Lys, le nom était une évidence pour une fleuriste installée dans la cité des Bourbon, à deux pas des anciens remparts construits par le duc Louis II. Il avait fait de la plante son symbole.

Au 11 bis rue Bretonnie, Sabine Petiot tient la boutique de fleurs depuis 2009. Petite nouveauté depuis un an, Fleur de Lys s'est déplacée de quelques dizaines de mètres, tout en restant dans la même rue. « J'ai multiplié par quatre la surface de mon commerce », explique Sabine Petiot. « Je dispose maintenant d'un atelier en plus de mon espace de vente. Ça me donne plein d'idées à proposer à mes clients pour les prochaines années... »

Pour le reste, Fleur de Lys a gardé l'esprit cocon de l'adresse précédente : les fleurs et les plantes débordent sur la rue, grimpent vers le haut, s'accrochent aux structures de bois accrochées au plafond. Les compositions "maison" donnent envie de repartir les bras chargés de fleurs. « Le plus important pour moi, c'est d'écouter le client : ce qu'il veut, pour quelle occasion, pour quel budget aussi... Puis de le guider vers le plus beau bouquet possible, vers une plante, vers une composition... »

À Fleur de Lys, l'esprit est au naturel : « Je n'ai pas de chambre froide. Je travaille uniquement avec du frais. Je veux qu'on sente la vie des fleurs et des plantes, que la nature entre ici puis chez mes clients ».

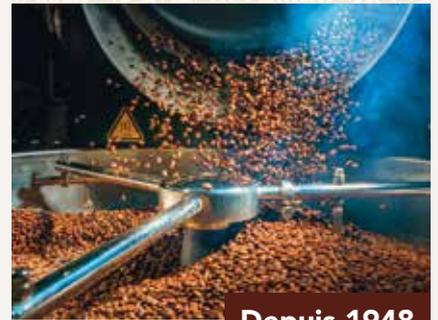
Un petit bouquet ou une grande occasion, Sabine Petiot sait choyer ses clients. Elle adore qu'ils lui lancent des défis, comme ces robes florales qu'elle a confectionnées pour des événements montluçonnais. Vu les demandes pour les mariages et le téléphone qui n'arrête pas de sonner, ils sont très nombreux à Montluçon à avoir adopté la Fleur de Lys !

### FLEUR DE LYS

11 bis rue Bretonnie, 03100 MONTLUÇON - Tél. : 04 70 05 19 34  
Ouvert du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 15 h 15 à 19 h 15 et le dimanche de 9 h 30 à 12 h 30



## LA BRÛLERIE BRETONNIE



Depuis 1948

- Torrification artisanale et quotidienne à l'ancienne
- Arrivages de grands crus, suivant les récoltes



### Thés et tisanes bio

Thés noirs, thés verts, thés blancs, Rooibos, infusions aux fruits et fleurs...



### Service de livraison

Livraison gratuite dans un rayon de 40 km sous réserve d'un minimum de commande d'un montant de 150 €.

📍 6, rue Porte Bretonnie - 03100 Montluçon  
☎ 04 70 05 22 35  
✉ labrulerie.bretonnie@orange.fr  
📺 Notre actualité sur notre page Facebook et Instagram



**La Cave  
du Pont-des-Nautes**

**VIN - CHAMPAGNE  
RHUM - WHISKY  
COFFRET CADEAU**



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.  
À consommer avec modération.



**LA CAVE  
DU PONT DES NAUTES**

PARC DES NAUTES  
8 RUE DU COMMERCE  
03410 SAINT VICTOR  
Tél : 04 70 28 85 01



## **RAPID'FRAIS**

Après une visite du MuPop ou de la cité médiévale, franchissez le boulevard de Courtais si vous souhaitez déjeuner rapidement. Rapid'Frais vous attend au 4 rue Bretonnie à Montluçon.

L'enseigne est la seule du centre-ville à proposer une cuisine française traditionnelle en restauration rapide.

Mieux encore, tout ici est fait maison ! Les plats sont préparés au restaurant le Tivoli, situé le long du Cher, et apportés chaque matin. Vous aurez le choix entre sept à huit plats variés : certains avec de la viande, d'autres du poisson... Les végétariens ne sont pas oubliés avec une proposition quotidienne. Pâtisseries et desserts complètent la carte. Les menus changent et le chef compose en fonction des produits du jour.

Si vous souhaitez emporter, Dadou, comme l'appellent les habitués et tout le quartier, vous conseillera toujours pour vous faire plaisir. Vous pouvez également manger sur place : Rapid'Frais dispose d'une trentaine de places assises ; l'occasion de partager la vie du quartier et des commerçants locaux qui en ont fait chaque matin, le centre vivant de la rue Bretonnie.

Rapid Frais est ouvert en continu de 8 h à 15 h 30 du lundi au mercredi et de 8 h à 19 h les jeudis, vendredis et samedis : quand les restaurants ne servent plus, Rapid'Frais vous accueille et vous trouverez toujours une place pour vous restaurer. Le soir, prenez à emporter jusqu'à 19 h. Les formules plat + dessert sont à 13 euros : ce serait dommage de s'en priver !

### **RAPID'FRAIS**

4 rue Bretonnie, 03100 MONTLUÇON - Tél. : 06 64 53 29 85

Ouvert du lundi au mercredi de 8 h à 15 h 30 et du jeudi au samedi de 8 h à 19 h



**académie du  
PLM**  
L'ÉCOLE  
DE L'INDUSTRIE NUMÉRIQUE

**Bac +5**  
Consultant fonctionnel PLM




[academieplm.com](http://academieplm.com)

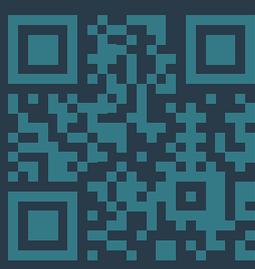



à la  
*hauteur*  
de demain

**Bachelor**  
Responsable QSE

**Bac+3**  
Responsable QSE

**Bac+5**  
Manager des risques QSE

[ieqt.org](http://ieqt.org)




**LIBÉREZ  
VOS TALENTS**

**BTS**  
Management Commercial  
Opérationnel (MCO)  
Professions Immobilières (PIM)

**Bac+3**  
Responsable d'activité

**Bac+5**  
Manager de Commerce  
et de Centre de Profit (MCCP)



[www.ifag.com](http://www.ifag.com)





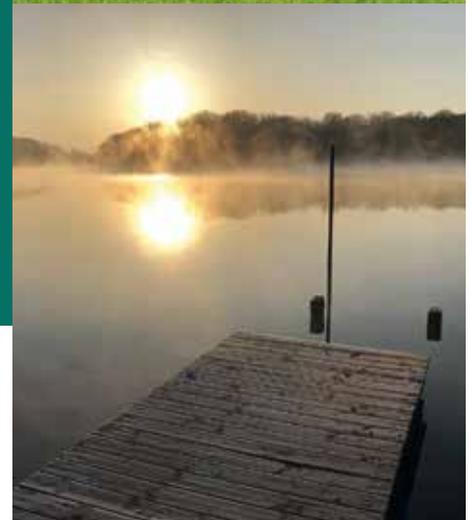


**PLAN D'EAU DE  
VIEURE**  
LA DECONNEXION AU NATUREL

**HÉBERGEMENTS**

**BAIGNADE**

**LOISIRS**

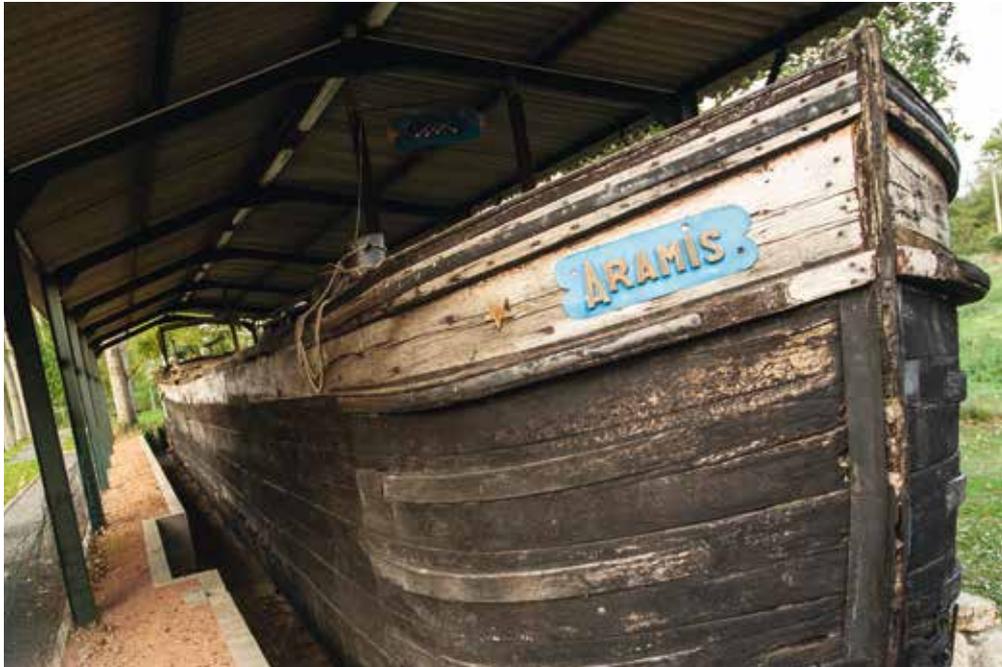



Alors, prêt à partir en vacances ?  
[WWW.PLANDEAUDEVIEURE.FR](http://WWW.PLANDEAUDEVIEURE.FR)

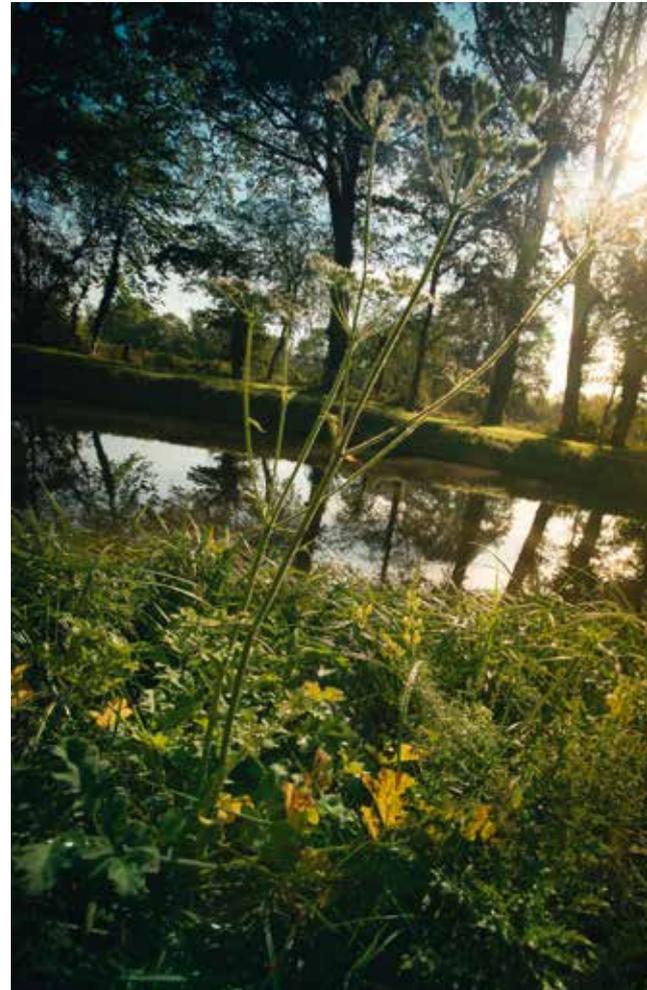


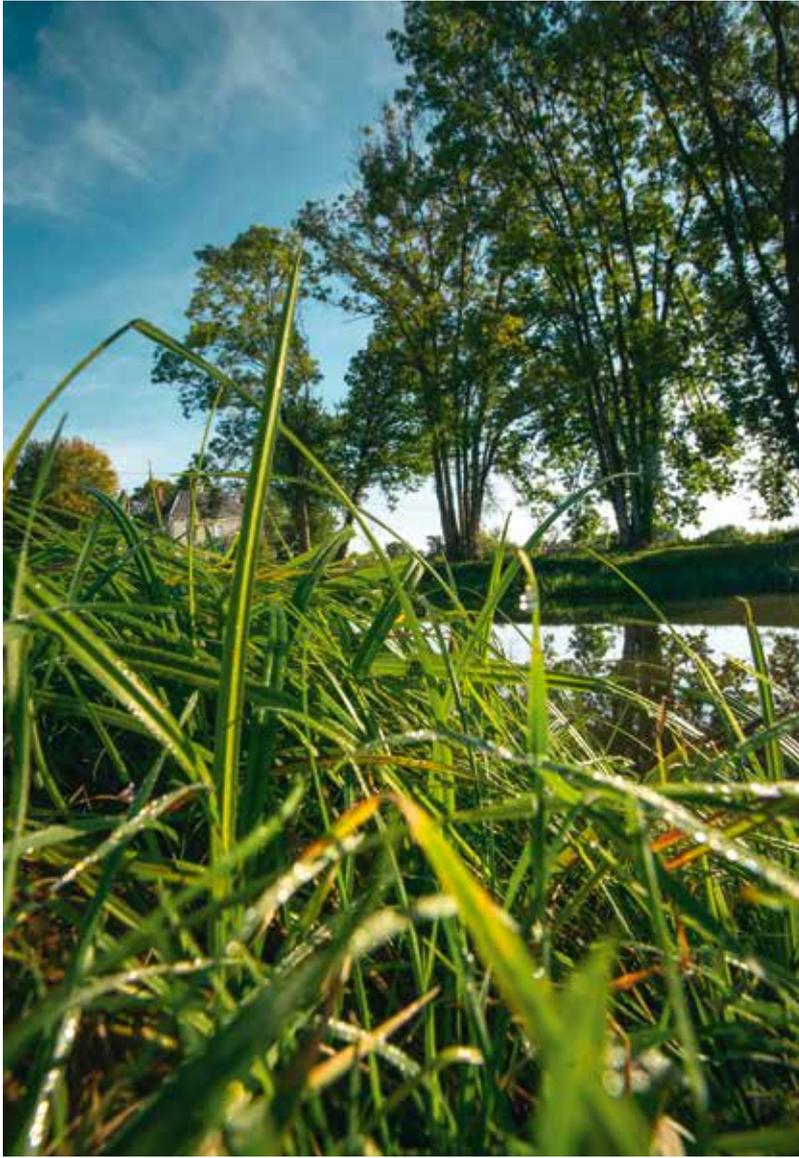
# MOLUSSON DÉCOUVERTES





Ne les appelez pas péniches !  
Du temps de la navigation  
sur le canal de Berry, elles se  
prénommaient « *Molusson* »  
ou « *flûte berrichonne* ». De  
taille modeste, elles étaient  
spécialement dessinées pour  
passer les écluses de cette  
voie d'eau à petit gabarit,  
transportant charbon, bois  
et minerais...





DE MONTLUÇON À BOURGES  
OU JUSQU'À MARSEILLES-LÈS-  
AUBIGNY, LE CANAL BRUISSAIT  
DE LA VIE DES MARINIERS. PETITS  
PORTS, ÉCLUSES ET CAFÉS  
JALONNAIENT LE PARCOURS.  
LE RYTHME ÉTAIT LENT, AU PAS  
DES CHEVAUX QUI TRACTAIENT  
OU DES LOURDS MOTEURS  
QUI TOURNAIENT. REVIVEZ LA  
VIE DES ÉCLUSIERS ET DES  
MARINIERS AU MUSÉE DU  
CANAL, AU LIEU-DIT MAGNETTE  
(AUDES). QUATRE GRANDES  
PORTES D'ÉCLUSES SONT  
EXPOSÉES ET VOUS POURREZ  
ENTRER DANS LES ENTRAÎLLES  
DE DEUX PÉNICHES.





# Nassigny, le centre insolite

Toujours dans notre quête d'insolite, faites une halte à Nassigny, au nord de Montluçon. Ici, pas de grand monument extraordinaire ; une multitude de richesses patrimoniales étonnantes à découvrir : un clocher porche, deux châteaux (privés), une école à l'architecture remarquable et même... Un centre de la France !



## TOUT NET

Maitrisez la propreté de vos environnements

Service aux professionnels :

- ✓ Paramédical
- ✓ Commerces
- ✓ Collectivités
- ✓ Industries
- ✓ Bureaux
- ✓ Syndics ...



Conseil dans l'élaboration de vos cahiers des charges, expertise de vos besoins, réponses personnalisées à vos attentes.

Entretien courant de vos espaces de travail.

Travaux spécifiques : intervention après travaux, évacuation d'archives ...



4, avenue Jules FERRY  
03100 MONTLUÇON

04 70 08 35 20

secretariat@tout-net.fr



Insolite d'abord, le clocher... Un édifice carré et massif du XIII<sup>e</sup> siècle dont les étroites fenêtres évoquent plus un donjon qu'un lieu de culte traditionnel ! Au XVI<sup>e</sup> siècle, le presbytère et l'église se protégeaient encore derrière un fossé et un pont-levis, sous le nom de « fort de Nassigny ». Ne manquez pas d'entrer dans l'édifice pour admirer les fonts baptismaux du XII<sup>e</sup> siècle. Dans un style naïf, des têtes humaines ornent le tour.

À quelques dizaines de mètres, le château de Nassigny\* vous tend les bras. En façade est, la tour d'escaliers, la porte d'entrée sculptée et les baies à meneaux constituent les parties les plus anciennes de l'édifice reconstruit en 1560 à la suite d'un incendie. À l'ombre du château, le parc, devenu un magnifique golf, date du XIX<sup>e</sup> siècle.

Insolite encore : Nassigny compte un second château ! La Guerche\* se trouve en rive droite du Cher, visible depuis la route menant à Vallon-en-Sully. Ancienne forteresse médiévale, elle en a gardé les structures. Les bâtiments s'articulent autour d'une cour intérieure. Deux tours rondes et une tour carrée donnent un sentiment de puissance à l'ensemble et le porche accessible par un pont domine des



douves encore visibles.  
Insolite toujours : l'école communale bâtie en 1887 par l'architecte montluçonnais Jean-Paul Halouis ! Avec ses ornements en bois, ses encadrements de fenêtres et de portes en pierre, avec sa grande fenêtre en ogive, elle sort des modèles habituels et jouit d'une étonnante originalité.

Dernier détour insolite : le centre de la France (Corse comprise) ! Après de savants calculs, l'Institut Géographique National l'a placé à Nassigny en 1993. Une stèle au lieu-dit Champvallier, le long d'un chemin, le matérialise. Un lieu à découvrir...

\* Châteaux privés



## Des bisons bourbonnais ?

L'impression est saisissante : vous empruntez un chemin pour une jolie balade dans le bocage bourbonnais... Et là, derrière la barrière du champ, vous tombez nez à nez avec des bêtes impressionnantes : cornes noires, bosse au niveau des épaules, pelage brun foncé et noir sur la tête et le cou, petite barbe au menton...

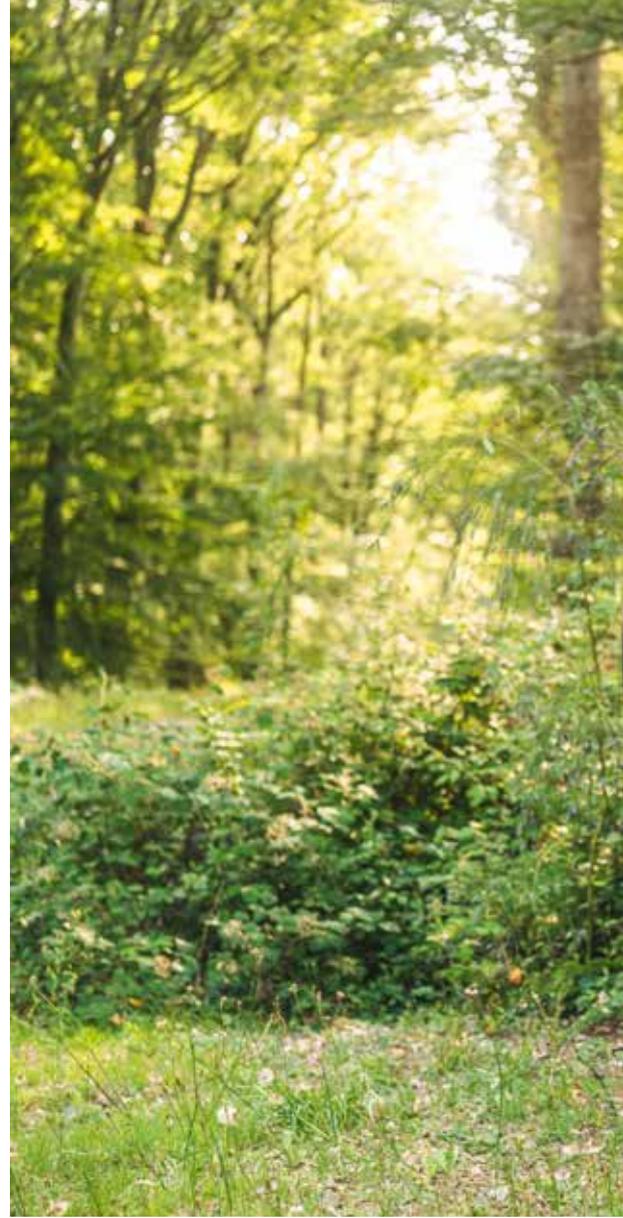
Vous ne souffrez pas d'hallucinations et vous êtes bien sur la commune de Aude, au nord de Montluçon. Ne vous pincez pas ! Oui, ce sont bien des bisons d'Amérique ! Cécile et Laurent François ont monté leur élevage en 2007. Ils sont aujourd'hui à la tête d'un cheptel d'une trentaine de bêtes, toutes plus impressionnantes les unes que les autres. Sur leur ferme, ils vous les feront découvrir et vous pourrez repartir avec viande, saucissons, terrines ou encore rillettes de bison.

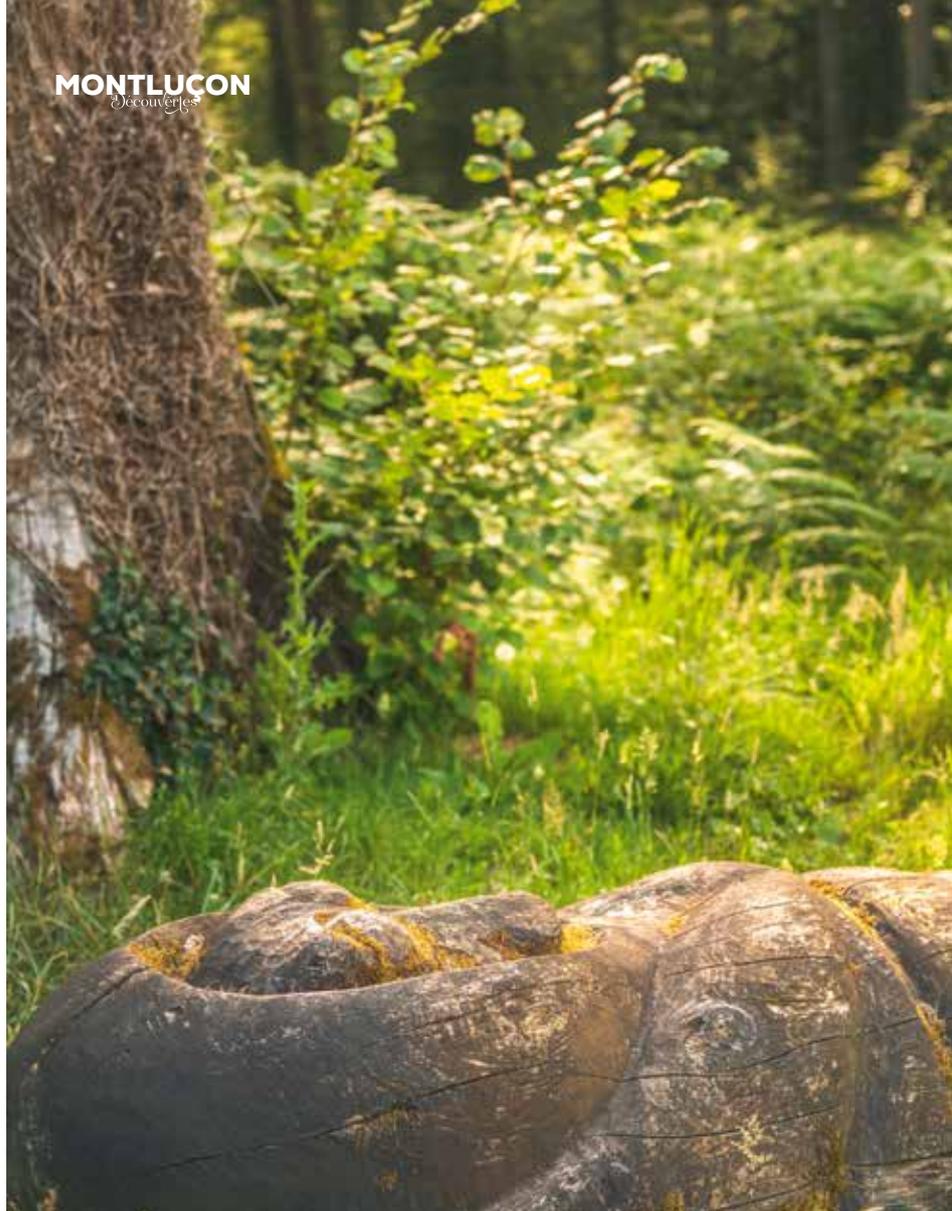
Un peu plus et vous apercevez un Amérindien du peuple sioux derrière une haie !

# LA FORÊT SCULPTÉE

Qui n'a pas imaginé un animal surgissant au bout d'un chemin forestier avant de découvrir un simple arbre mort recouvert de mousse ? Qui n'a pas entrevu la porte d'un palais avant de se rendre compte de l'illusion créée par des branches entremêlées ? La nature sculpte chaque jour la forêt. À Tronçais, des artistes accompagnent son œuvre...







**L**es amoureux de la forêt vous diront que les grands chênes sont les plus belles sculptures de Tronçais. Ils vous inviteront à vous balader les yeux plongés dans la futaie pour imaginer les formes que la nature a forgées au gré des siècles. Les chênes remarquables ont des noms évocateurs : le Chêne carré, la Sentinelle, les Jumeaux... Chacun se fera son bestiaire personnel lors de ses balades et de ses envies !

À certains ronds de la forêt, vous tomberez nez à nez avec de véritables sculptures ; des œuvres de symbiose entre la nature et des artistes, des créations étonnantes

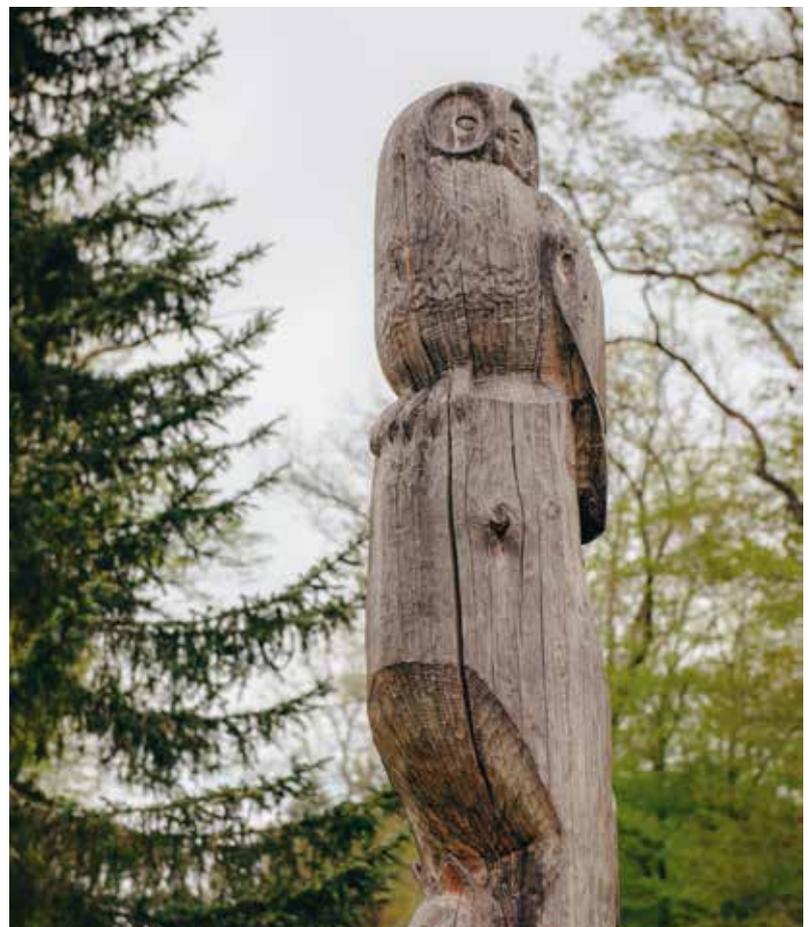
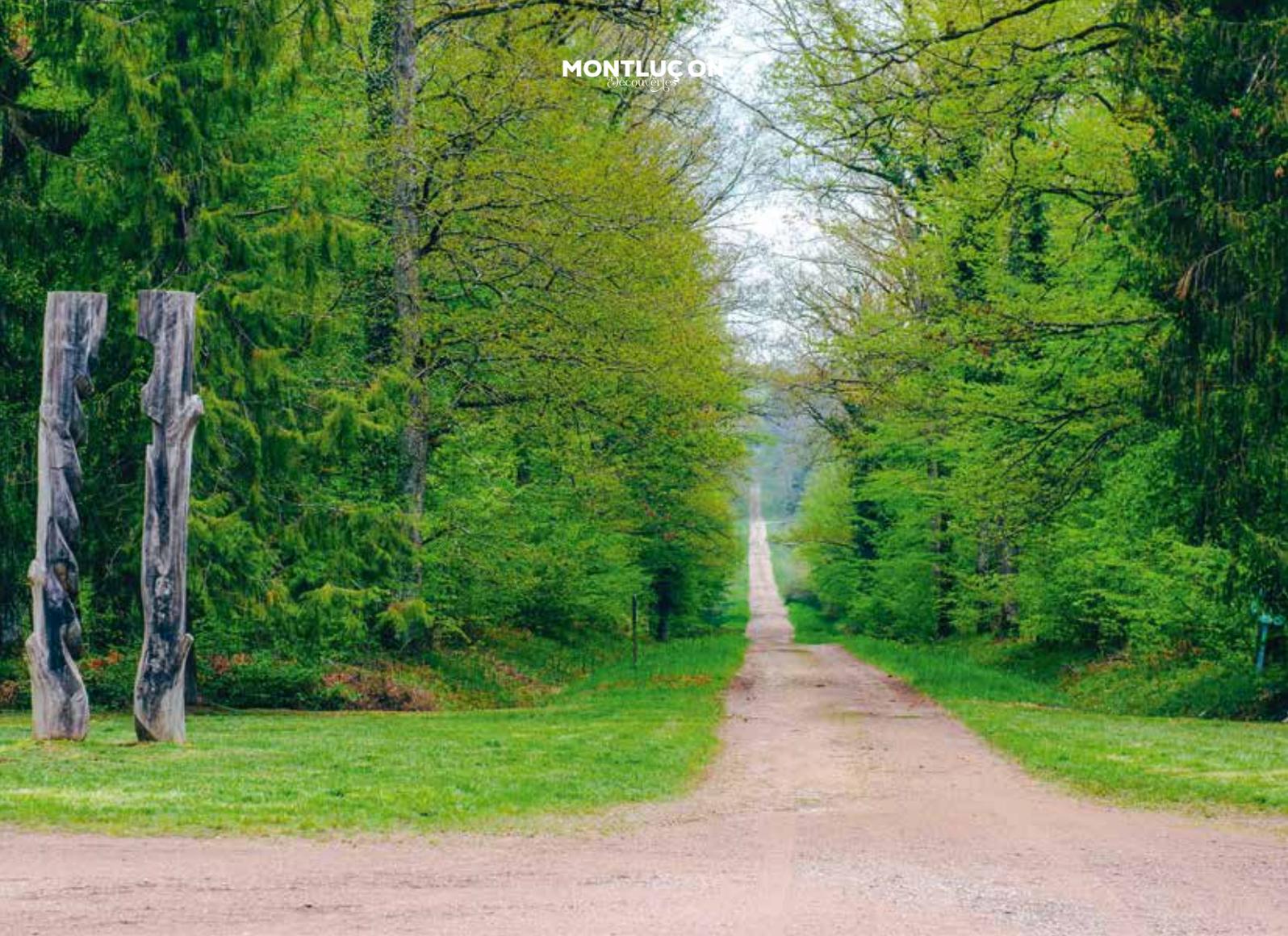
nées d'une inspiration forestière... Vous pourrez vous tracer un circuit de sculpture en sculpture ou vous laisser surprendre au rythme de vos pérégrinations. Ici, un totem. Là, une tête de loup. Plus loin encore, une chrysalide... Voici maintenant la porte de la découverte... À moins que ce ne soit deux grands bras qui applaudissent les nuages ! Vous les trouverez au rond de la Bouteille, au rond de la Cave, au rond de Richebourg... À vous la surprise de les découvrir et le plaisir de les chercher. Mais n'hésitez pas à demander aussi votre chemin aux bureaux de l'Office de Tourisme, à Cérilly toute l'année et aussi en saison estivale à à Saint-Bonnet-Tronçais.



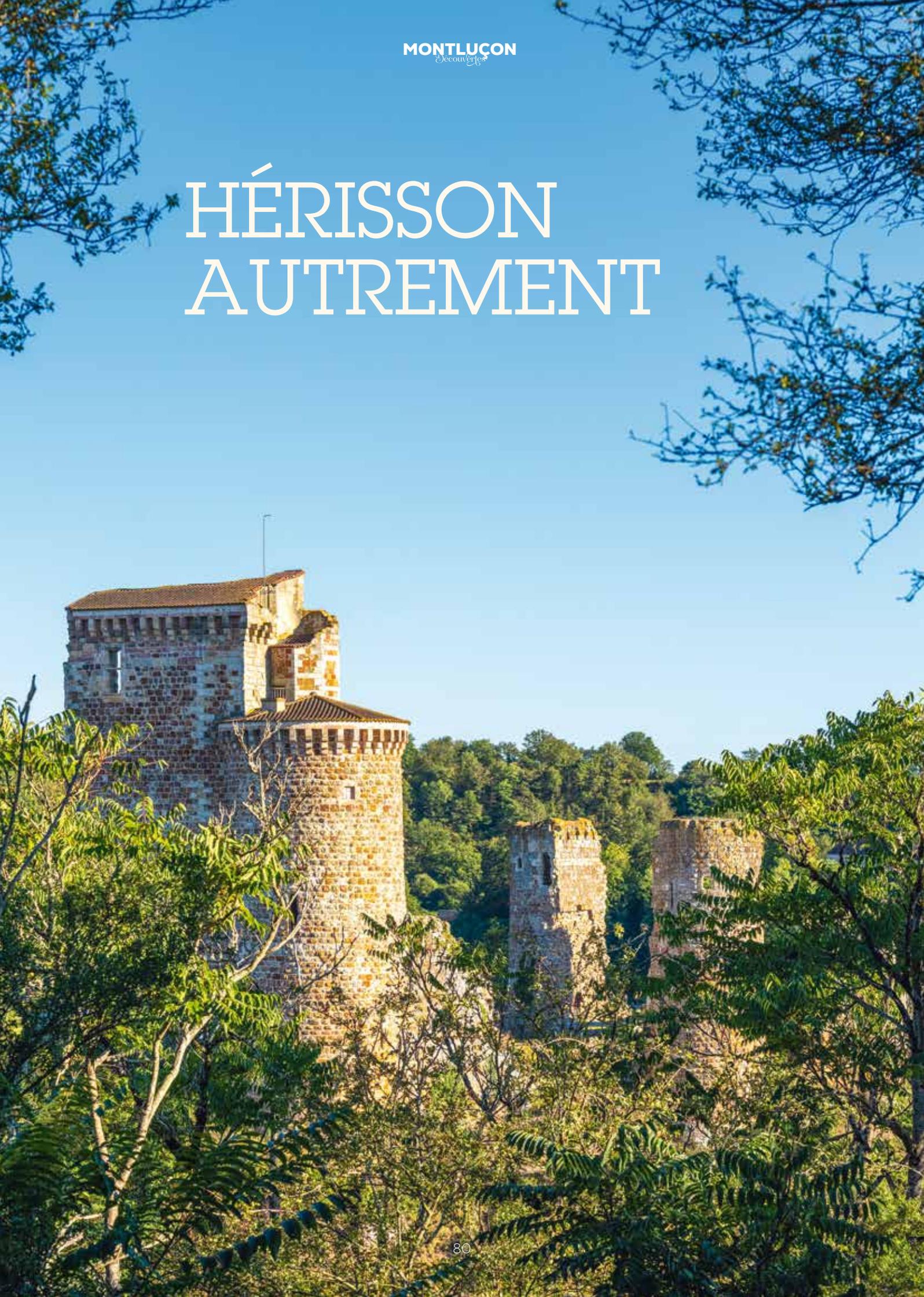
Ces sculptures sont nées de Forest'Art, un évènement annuel organisé par l'Office National des Forêts et la Communauté de Communes du Pays de Tronçais. Entre 2008 et 2014, des artistes sont venus exercer leur talent sur des arbres morts et leur donner une seconde vie. Chaque année, pendant dix jours, le public pouvait venir échanger avec les artistes et suivre la progression de leur travail sur le site même de la création. Une fois terminée, chaque œuvre a poursuivi sa vie à la place même de sa naissance : certaines sont restées intactes, d'autres se sont patinées avec le temps, la végétation a parfois repris ses droits et grimpé le long des sculptures... L'œuvre de la nature a complété celle de l'artiste. À vous d'imaginer !

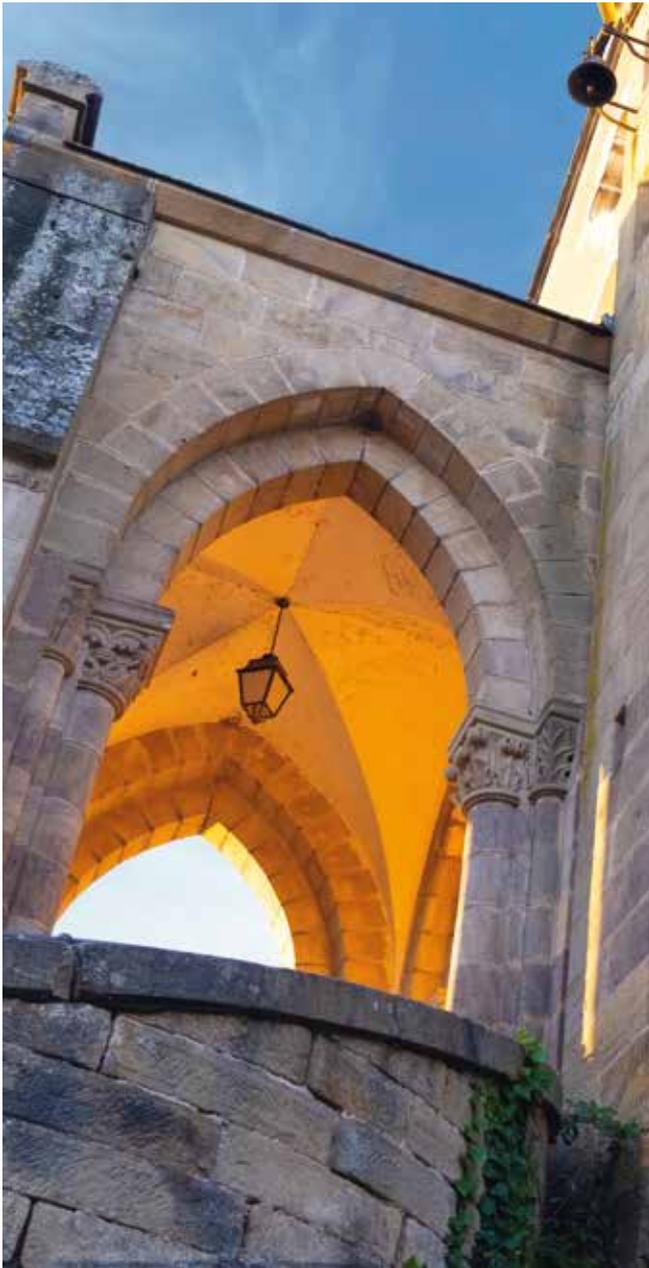
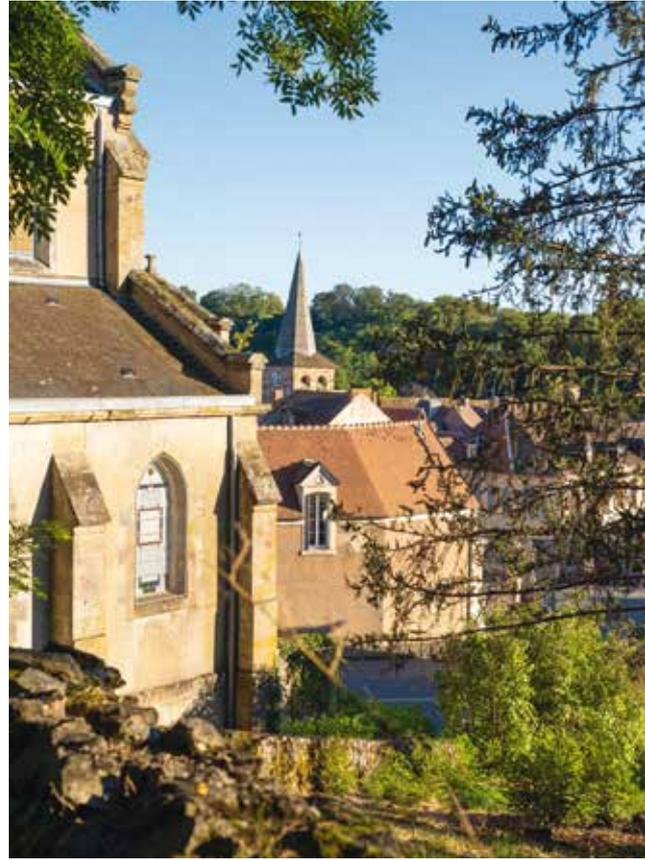
||| L'œuvre de la nature a complété celle de l'artiste. À vous d'imaginer !





# HÉRISSON AUTREMENT





POUR DES VUES INSOLITES  
SUR LES RUINES DU CHÂTEAU,  
PRENEZ LE CHEMIN LE LONG DE  
L'ÉGLISE, DIRECTION CHÂTELOY.

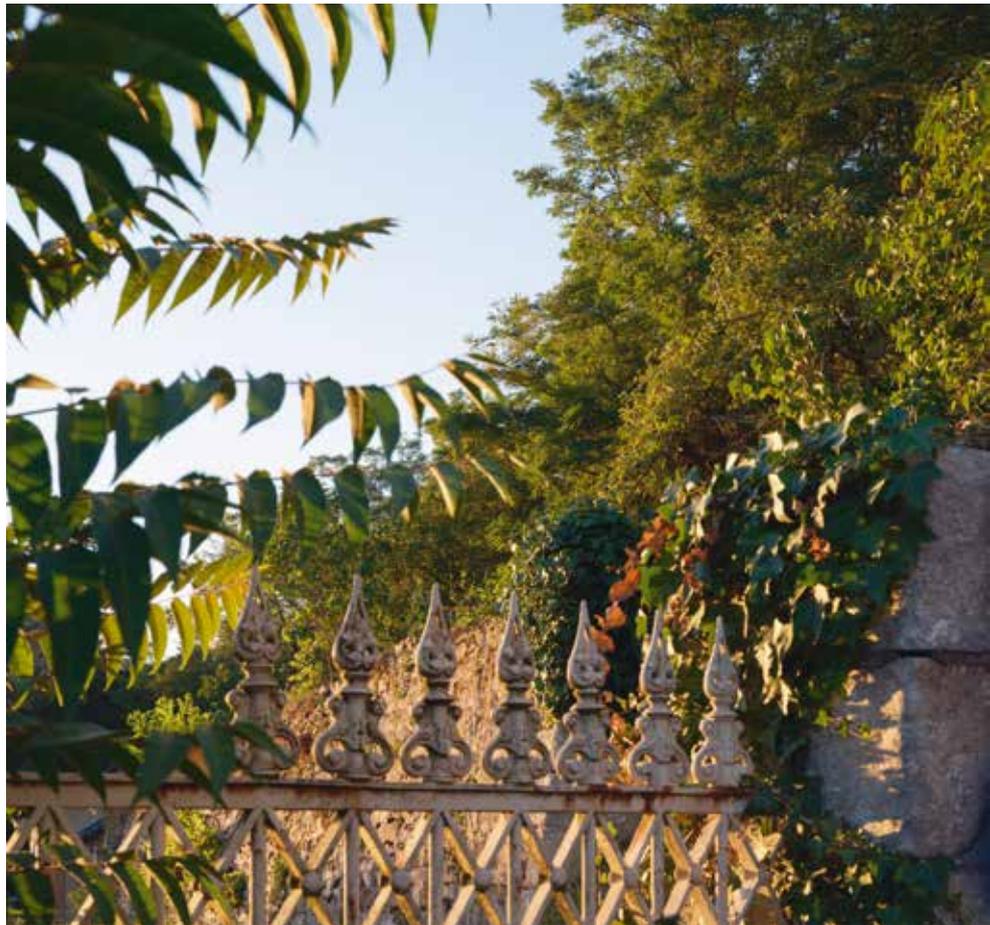
# inspirations

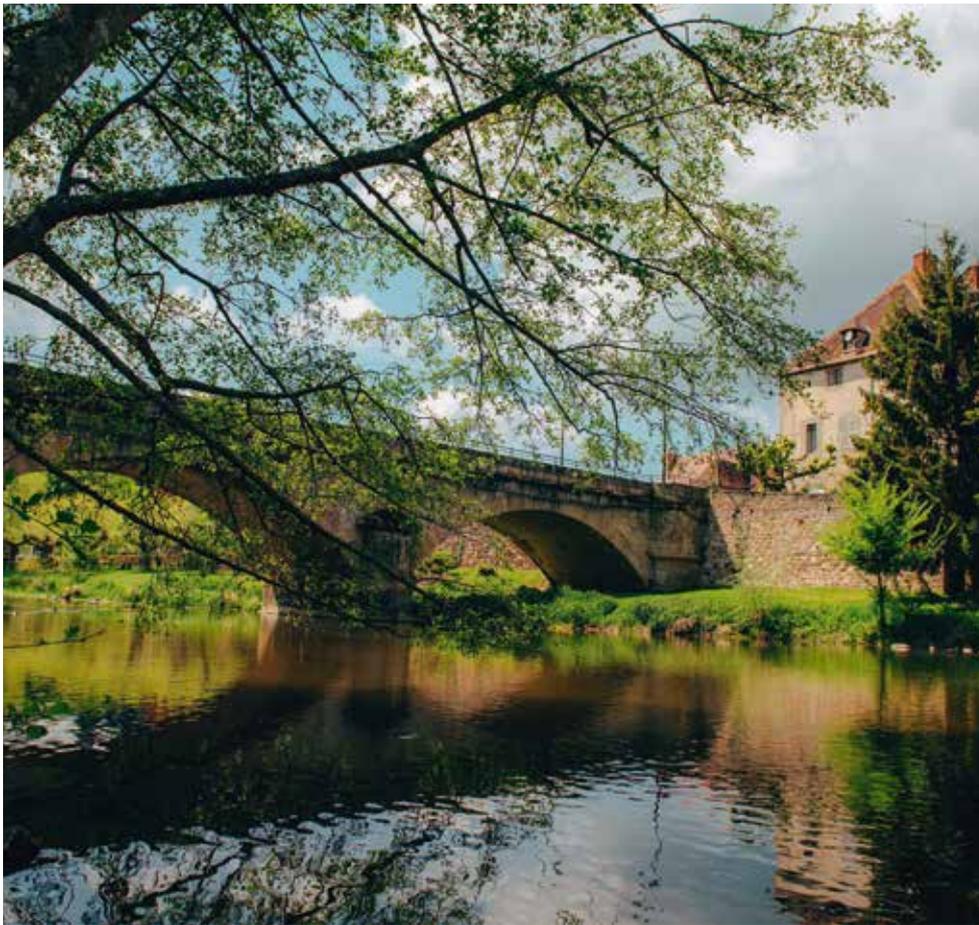


- 1- Lac du Cournauron - **Néris-les-Bains**
- 2- Les Nériades - **Néris-les-Bains**
- 3 - Fontaine Saint-Patrocle - **Colombier**
- 4 - Théâtre André Messager - **Néris-les-Bains**
- 5 - Église de **Saint-Bonnet-de-Four**
- 6- Boutique des produits de l'Allier - **Montmarault**

Office de Tourisme  
Intercommunal  
de Néris-les-Bains

04 70 03 11 03  
[www.cmnc03-tourisme.com](http://www.cmnc03-tourisme.com)





CONTINUEZ JUSQU'À CHÂTELOY,  
POUR LA BEAUTÉ DE SON  
ÉGLISE ET DE SES FRESQUES.  
LAISSEZ-VOUS EMPORTER PAR  
SON AMBIANCE MYSTIQUE OÙ  
SE MÈLENT MÉLANCOLIE ET  
ROMANTISME.



# DES DUCS DE BOURBON À TOP CHEF : ALBANE AUVRAY

Son énergie a marqué la saison 14 de Top Chef et fait connaître son visage. Éliminée en neuvième semaine, Albane AUVRAY vient d'ouvrir à Paris un lieu de Street Food avec Hugo RIBOULET, gagnant de Top Chef. Mais savez-vous qu'Albane a fait ses armes à Montluçon ? Rencontre avec une cheffe attachante aux racines multiples et aux liens forts avec les bords du Cher.



**Le grand public vous a découvert avec Top Chef : comment êtes-vous devenue candidate de cette émission ?**

*Je crois que c'est le résultat de mon histoire avec la cuisine et de mon histoire personnelle. Comme les téléspectateurs ont pu s'en rendre compte, je déborde d'énergie. J'ai toujours aimé me lancer des défis et essayé de les relever. Les concours de cuisine et une émission comme Top Chef, j'y vais toujours avec cette envie de gagner et de me dépasser. J'en ai besoin.*

*Montluçon n'est pas non plus étrangère à ma participation à Top Chef. Quand j'étais en apprentissage aux Ducs de Bourbons, le chef Jean-Pierre BUJARD a tout de suite vu que j'avais besoin d'être challengée. C'est lui qui m'a poussée à aller vers mes premiers concours de cuisine, notamment « Objectif Top Chef » que j'ai fait en 2016.*

**Puisque vous les évoquez, racontez-nous vos liens avec Montluçon ?**

*Je ne suis pas née à Montluçon. Je suis venue en famille d'accueil à Saint-Genest, à dix kilomètres au sud de Montluçon. J'ai passé mes années de collège et mon apprentissage en cuisine ici.*

*Comme je le disais, j'ai eu la chance d'apprendre auprès de Jean-Pierre BUJARD, aux Ducs de Bourbon. C'est lui qui m'a poussée à aller plus loin, à voir d'autres cuisines, à tenter l'aventure, à oser me présenter dans des grandes maisons. J'avais certainement cela en moi ; il m'a aidée à l'exprimer.*

*Mes liens avec Montluçon sont aussi dans la cuisine que je fais, même si*

*j'ai de multiples influences. J'ai grandi dans une famille d'accueil « auto-suffisante ». Nous allions à la pêche, à la chasse. Les fruits et légumes venaient directement du jardin. Nous avons aussi un élevage de volailles. C'est l'avantage d'une ville comme Montluçon, entourée d'un riche territoire agricole et où beaucoup d'habitants ont l'habitude de jardiner, d'avoir des poules... J'en ai gardé à la fois la recherche de produits locaux, une nécessaire simplicité dans la cuisine et mon attirance pour le travail des légumes et leurs saveurs.*

*En apprentissage, j'ai aussi appris les influences de la cuisine auvergnate et bourbonnaise ; ce qui fait son excellence : les pâtés en croûte, les cuissons de viande à la perfection... Évidemment, j'ai travaillé dans des maisons étoilées à Paris et j'ai voyagé en Asie pour me former à la Street Food. Mais, je garde toujours des influences qui viennent de Montluçon. Je viens d'ouvrir « Groot », du nom de mon oignon fétiche que les téléspectateurs de Top Chef connaissent bien. C'est un restaurant Street Food, basé sur les tourtes. On travaille les cuissons en croûte, les feuilletages, les farces...*

*J'apporte aussi ma patte autour de la cuisine végétarienne. Je propose notamment ma tourte au céleri confit dans un beurre d'agrumes, montée en millefeuilles, puis garnie de champignons et de pommes Granny Smith. Elle a été saluée par quatre Meilleurs Ouvriers de France pendant Top Chef. C'est une inspiration qui vient notamment des produits que je cuisinais avec ma famille d'accueil.*

**Aujourd'hui, avec votre vie trépidante et toute votre activité, trouvez-vous le temps de venir à Montluçon ?**

*Avec la médiatisation qui a suivi Top Chef et l'ouverture de mon restaurant avec Hugo, j'avoue que c'est devenu plus compliqué. Mais j'essaie de revenir régulièrement. J'ai toujours ma famille d'accueil à Saint-Genest et une de mes meilleures amies vit à Montluçon. J'ai aussi gardé des liens forts avec le restaurant « Les Ducs de Bourbon ». Quand Jean-Pierre BUJARD était encore en activité, je venais passer une journée en cuisine avec lui quand je revenais à Montluçon. C'était un vrai plaisir. Désormais, je ne manque pas de leur rendre visite quand je suis en Bourbonnais.*

**Puisque vous connaissez bien la vallée du Cher, quels sont vos spots préférés à Montluçon ?**

*Vous savez que j'adore courir pour décompresser, pour me challenger... À Montluçon, c'est l'endroit parfait : beaucoup de chemins tranquilles en pleine nature, des paysages splendides. Autour de Saint-Genest, dans la haute vallée du Cher, c'est un spot génial pour le running ! Je trouve que la cité médiévale est aussi un lieu à découvrir. J'aime me balader dans les rues piétonnes. Il y a plein de petites adresses pour boire un verre, manger un morceau, se poser en terrasse en été... J'aime y savourer le temps de vivre et ralentir un peu car j'ai souvent un peu trop d'énergie à revendre... Parait-il !*



Restaurant

## *Aux Ducs de Bourbon*

Une carte qui change au gré des saisons, des produits frais et locaux, des plats emblématiques de la gastronomie française, un chef héritier d'une tradition familiale en cuisine...

Le restaurant de Gérald Bujard a tous les ingrédients pour séduire vos papilles et vous emmener dans un grand voyage culinaire.



La Brasserie

## *Pub 47*

Pour une expérience « *Brasserie traditionnelle* », au service rapide et soigné, direction Le Pub 47. Vous y dégusterez des assiettes typiques de l'ambiance brasserie : œufs meurettes, bœuf bourguignon... Toujours préparées avec l'exigence du chef Gérald Bujard.

**RESTAURANT «AUX DUCS DE BOURBON» - BRASSERIE PUB 47**

47 Avenue Marx Dormoy - 03100 Montluçon - Tel 04 70 05 28 93 - [www.hotel-des-bourbons.com](http://www.hotel-des-bourbons.com)



# DON QUICHOTTE DE LA COMBRAILLE

**D**on Quichotte prenait les moulins pour des géants... S'il avait parcouru les Combrailles, Sancho Panza, son fidèle

compagnon, aurait eu bien du mal à l'en dissuader. À Saint-Fargeol, au lieu-dit Le Cros, se dresse une étonnante silhouette de bois : un géant posé sur un point culminant de la contrée. Un château ? Un moulin ? Une demeure inspirée de l'architecture viking ?

En arrivant sur le plateau, le voyageur ne peut manquer le bâtiment. Il distingue la tour et la plateforme aérienne. Puis, se rapprochant, il devine une immense bâtisse de 30 mètres sur 12, posée au sol.

Arrivé au pied, le visiteur n'est pas au bout de ses surprises : l'édifice n'est pas achevé ! Un « toit » provisoire protège la tour, prête à s'élever encore plus haut. À mi-hauteur, une plateforme l'entoure, comme un chemin de ronde veillant sur les alentours.

S'il croise Patrick Ducros, propriétaire des lieux, la surprise ira crescendo !

*« Il n'y a pas encore les ailes, mais ce sera bien un moulin ! Le coin est venteux, il tournera bien. Le sommet sera à près de 23 mètres du sol et les ailes culmineront à 27,79 mètres. »*

Vous avez fait appel à quelle entreprise pour le bâtir ?

*« Aucune. Je fais seul, depuis les plans jusqu'à la construction actuelle. »*

Vous produirez de la farine ?

*« Non, pas du tout. C'est un moulin à scier. Il est là pour couper du bois. Le mouvement des ailes entraîne un vilebrequin qui actionne la scie dans la grande bâtisse du bas. »*

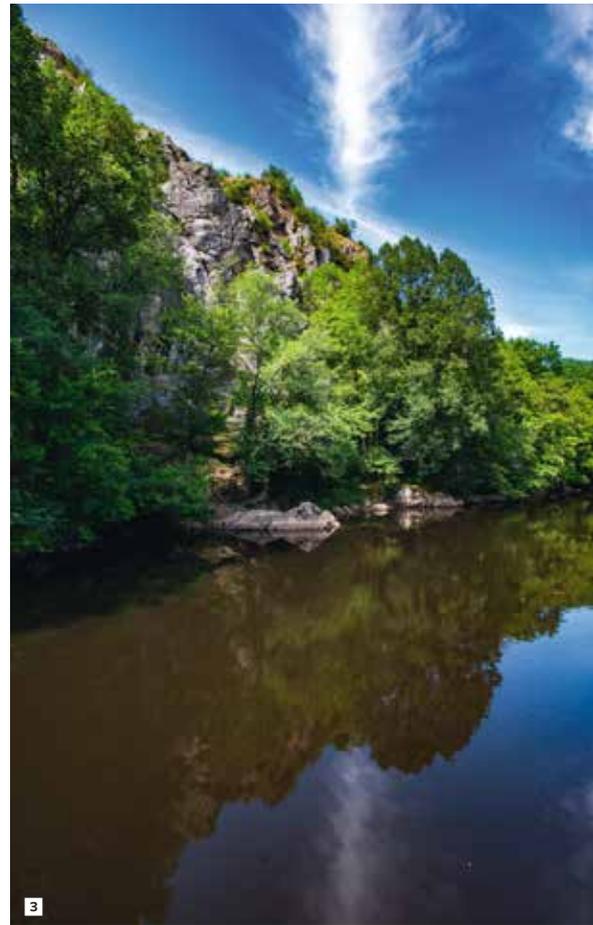
Patrick Ducros, charpentier à la retraite, a entamé la construction de son moulin en 2013. Au total, plus de 3 000 pièces vont être assemblées : « C'est une machine avant d'être un bâtiment. » Inauguration du géant : « Je ne me suis pas fixé de date précise. Je ne vais pas me lancer dans le commerce du bois. Une fois terminé, le moulin à scier sera là pour des actions pédagogiques et des démonstrations. »

Une chose est certaine : contre Don Quichotte, le moulin gagnera, comme dans le livre de Cervantès.



# CHER TRÉSOR !





LE CHER GLISSE ENTRE LES BOIS ET LE BOCAGE, SE FAUFILLE SOUS LES PONTS ET LES PASSERELLES, DÉCOUPE LES RIVES, SURPREND UNE CITADELLE DE PIERRE ET SE JOUE DES BARRAGES DES HOMMES. AU FIL DE LA COMBRAILLE BOURBONNAISE ET DU HAUT-CHER, LA RIVIÈRE RÉVÈLE, À CHAQUE MÉANDRE, SES TRÉSORS NATURELS.

- 1 GUÉ DE SELLAT - MAZIRAT
- 2 PLAN D'EAU - BARRAGE DE ROCHEBUT - MAZIRAT
- 3 ROCHER D'ESCALADE - LIGNEROLLES
- 4 CHÂTEAU DE L'OURS - SAINTE-THÉRENCE
- 5 PASSERELLE ENTRE LIGNEROLLES ET SAINT-GENEST
- 6 BARRAGE DE ROCHEBUT - MAZIRAT



# OBJECTIF OLYMPIQUE

Gaël GEFROY a fait de Montluçon son camp de base pour son rêve olympique. Montluçon Découvertes est parti à la rencontre de cet athlète exceptionnel et a tenté de l'attraper entre deux courses et trois entraînements ! Car le suivre constitue un vrai tour de force : d'abord parce que Gaël est un coureur paralympique avec des temps de référence de niveau mondial ; ensuite car il a un programme particulièrement chargé aux 4 coins de la France, et même au-delà.

Nous retrouvons Gaël sur la piste, sa surface de prédilection. Il est en tenue de course, short bleu, baskets aux pieds. Il écoute attentivement Christian Laforest, son coach, lui décrire sa séance d'entraînement, avant de partir d'une foulée aérienne pour deux tours d'échauffement.

À 24 ans, l'homme est impressionnant de concentration, de volonté et de maturité. « Je sais que j'ai un objectif clair : une médaille sur le 1500 aux JO de Paris en 2024 », nous confie-t-il avec un regard brillant. « Je fais tout pour y parvenir et j'ai un staff personnel et celui de l'équipe de France pour m'amener à bon port ».

# Bo

## De Bouche à Oreille

Restaurant du Golf  
Plaine de Sainte Agathe  
03310 Nérès les Bains



Cuisine Traditionnelle élaborée  
par notre Girl cheffe  
Menu à partir de 23,50 €.  
À la carte



Cadre et vue idyllique sur le golf,  
ambiance chaleureuse au coin  
du feu cheminée, brasero...



Groupes, événements avec  
privatisation ( salle, terrasse, initiation  
golfique) à partir de 15 personnes.

Mobile : 06 68 48 26 20  
Téléphone : 04 70 29 40 54  
Mail : elvadimo69@gmail.com  
bo\_de\_bouche\_a\_oreille  
Vadim Rodrigues

MONTLUÇON  
à découvrir



## En France et à l'international...

Gaël GEFFROY a trouvé à Montluçon un cadre épanouissant et un club d'athlétisme accueillant, à l'écoute de sa progression et de son travail. Il sait que, dans quelques mois, il pourra compter sur une nouvelle piste d'athlétisme pour s'entraîner sur place dans d'excellentes conditions. D'ores et déjà, Gaël dispose de nombreux partenaires montluçonnais qui le poussent à aller vers les sommets : la Ville de Montluçon tout d'abord, mais aussi des sponsors privés comme la salle de sport FITNESS PARK, POKEE SPORT PUBLICITÉ, le café LE GLACIER ou encore le garage OPEL-SIVRAC.

Si Gaël garde ses attaches et son cœur à Montluçon, son objectif olympique nécessite de fréquents déplacements. Pour les courses d'abord : Gaël était en finale du 1500 mètres aux Jeux Paralympiques de Tokyo en 2021 ; en novembre 2023, il décrochait les titres de vice-champion du monde et d'Europe en para-cross court (4 km) et long (8 km) ; en juillet, il courait les championnats du monde de para-athlétisme au stade Charlety à Paris. Un mois plus tôt, il foulait la piste de Vichy pour les Global Games.

Pour les entraînements également : Gaël profite des infrastructures du CREPS de Vichy ; il se rend régulièrement à Reims où se situe le pôle France Athlétisme Sport Adapté, dont il fait partie.



## Montluçon au cœur...

Malgré cet emploi du temps chargé, Gaël GEFROY se rend toujours disponible localement : « *J'aime vraiment être à Montluçon. C'est ici que je me ressource, que je vis en famille et que j'ai mes partenaires de club. Je tiens à courir ici aussi. Même pendant cette année de préparation olympique, je suis venu faire le « 10 des Ducs », organisé par Montluçon Athlétisme, avec un plateau relevé : un vrai plaisir de courir au cœur de la cité médiévale* ».

Vous pouvez aussi croiser Gaël (à défaut de le suivre) lors de ses footings au stade Saint-Jean, au bord du canal de Berry ou sur les hauteurs de Marignon ou des Réaux. Il roule parfois en VTT pour s'entretenir et parcourt la vallée du Cher pour ses footings en famille. Son préparateur mental, Sébastien Lallier est également Montluçonnais.

Et, quand on l'interroge sur sa notoriété qui monte en flèche (il était en 2023, l'un des quatre parrains de la 37<sup>e</sup> édition des courses de la vente des Vins des Hospices de Beaune, aux côtés de Denis Brogniart et Michaël Llodra), sur la pression et sur la médiatisation, il répond calmement : « *Je suis porteur d'un handicap, j'ai des troubles autistiques. Avec le sport, on me voit avant tout comme l'athlète que je suis. Je travaille dur et avec application comme tous les autres sportifs de haut niveau, qu'ils soient porteurs de handicap ou non. C'est important de faire parler de nous pour lutter contre les préjugés !* »

En septembre prochain, lors de la finale du 1 500 mètres paralympique, tout Montluçon espère pouvoir soutenir Gaël ! Si tout se passe bien pendant sa préparation, il devrait monter sur le podium !



## BRASSERIE DE LA GARE

**Ouvert tous les jours**  
du lundi au vendredi  
de 7 h à 22 h  
samedi et dimanche  
de 8 h à 20 h



Formule du midi du lundi  
au vendredi, à partir  
de 15,90€  
Carte uniquement  
le midi les samedis



## BRASSERIE DE LA GARE

44 avenue Marx Dormoy  
03100 Montluçon  
04 70 05 00 08  
[fanely03@outlook.fr](mailto:fanely03@outlook.fr)





## L'ATELIER DE VIRGINIE

📍 45 rue de Pasquis - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 63 82 98 95  
 🌐 [www.l-atelier-de-virginie-restaurant-montlucon.fr](http://www.l-atelier-de-virginie-restaurant-montlucon.fr)  
 ✉ [latelierdevirginie03@yahoo.com](mailto:latelierdevirginie03@yahoo.com)



### BRASSERIE

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 16h  
 et le samedi 11h à 13h

Carte de 8,40 € à 24 €  
 Menu adulte 15,80 €  
 Menu enfant 7,90 €



## LA CANTINE

📍 6 rue Comtesse - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 08 06 91



### RESTAURANT

Service midi : jusqu'à 14h du mardi au samedi midi  
 Service soir : jusqu'à 21h du mardi au vendredi

Cuisine maison, produits frais et locaux,  
 sélection de vins de producteurs dans un cadre esprit brocante  
 et un service comme à la maison



## LA CASA DEL GUSTO

📍 30 ter rue des Serruriers - 03100 Montluçon  
 ☎ 07 44 86 40 26  
 06 58 27 48 21



### RESTAURANT- TRAITEUR

RESTAURANT - PIZZERIA  
 TRAITEUR - ÉPICERIE - VENTE À EMPORTER

Du mardi au vendredi 12h à 14h et de 19h à 21h  
 Le samedi de 12h à 14h et de 19h à 22h



## LA NOUVELLE AUBERGE

📍 23 rue des Serruriers - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 05 07 22  
 ✉ [contact@lanouvelleauberge.com](mailto:contact@lanouvelleauberge.com)



### RESTAURANT - BRASSERIE TRADITIONNEL

Plat de 12€ à 25€  
 Carte



## LE GLACIER

📍 78 boulevard de Courtais - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 05 00 17  
 🌐 [www.le-glacier03.fr](http://www.le-glacier03.fr)



### BRASSERIE

Ouvert tous les jours  
 Du lundi au samedi de 7h30 à 01h  
 le dimanche : 11h ou 15h (suivant la météo)

Menu à partir de 14,90€  
 Soirée à thème - Carte



## LE JARDIN DÉLICE

📍 6 route de Paris - 03410 Saint-Victor  
 ☎ 04 70 28 80 64  
 🌐 [www.jardindelice.fr](http://www.jardindelice.fr)



### RESTAURANT GASTRONOMIQUE

Ouvert de 12h à 13h15 et de 20h à 21h15  
 Restaurant fermé le dimanche soir, le lundi midi et le mercredi

Menu de 26€ à 66€  
 Carte





## LES 12 APÔTRES

📍 1 rue des 5 Piliers - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 05 52 28  
 ✉ [12apotre@gmail.com](mailto:12apotre@gmail.com)



### RESTAURANT TRADITIONNEL

Ouvert du mardi au samedi  
 De mi-juin à mi-juillet :  
 également les soirs du mardi au vendredi  
 Formule du jour du mardi au vendredi midi, carte  
 Groupe sur réservation le soir



## KAMILLE

📍 11 rue Saint-Anne - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 05 72 71  
 🌐 [www.kamille-restaurant.com](http://www.kamille-restaurant.com)  
 ✉ [contact@kamille-restaurant.com](mailto:contact@kamille-restaurant.com)



### RESTAURANT

Ouvert du jeudi au lundi  
 de 12h à 13h30 et 19h à 21h  
 Sauf le dimanche 11h à 13h

Carte du moment  
 Brunch le dimanche  
 Différentes formules



## RAPID'FRAIS

📍 4 rue Bretonnie - 03100 Montluçon  
 ☎ 06 64 53 29 85



### RESTAURATION RAPIDE

Du lundi au mercredi : de 8h à 15h30  
 Du jeudi au samedi : de 8h à 19h

Restauration traditionnelle rapide 100% artisanale  
 à base de produits frais sur place ou à emporter.  
 Poissons en arrivage direct du Guilvinec.



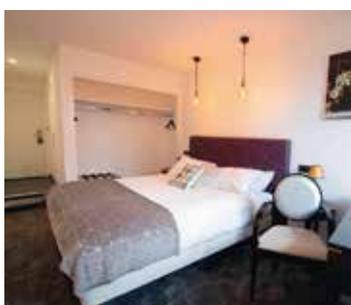
## LA FERME SAINT-PIERRE

📍 3 place de la Poterie - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 28 89 00 - 07 86 97 03 69  
 🌐 [la-ferme-saint-pierre@orange.fr](mailto:la-ferme-saint-pierre@orange.fr)



### PRODUITS FERMISERS

Ouvert du mardi au samedi  
 de 9h30 à 12h30 et de 15h à 19h



## BOMOTEL

📍 2 route de Moulins - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 05 76 22  
 🌐 [www.bomotel.com](http://www.bomotel.com)



### HÔTEL

Ouvert tous les jours de 7h à 21h  
 Chambre double à partir de 64€  
 Petit déjeuner, buffet adulte 11€



## LOCATION MONTLUÇON

📍 42 rue Faubourg Saint-Pierre - 03100 Montluçon  
 ☎ 06 11 08 69 96  
 🌐 [www.locationmontlucon.com](http://www.locationmontlucon.com)



### LOCATION DE LOGEMENTS

(vides ou meublés). Appartements du studio au T6  
 logements type loft

### LOCATION SÉJOUR OU WEEK-END

Locations vacances • Déplacements professionnels  
 Événements sportifs • Relogement suite à un sinistre





## ADAMAS JOAILLERIE

📍 15 rue Bretonnie - 03100 Montluçon  
 ☎ 06 67 89 06 45  
 ✉ [joaillerie.adamas@gmail.com](mailto:joaillerie.adamas@gmail.com)



### BIJOUTERIE

Boutique ouverte  
 du mardi au samedi de 10h à 12h et de 15h à 18h  
 Créations sur RDV



## MISTER JOHN

📍 4 rue des Forges - 03100 Montluçon  
 📄 Réservation en ligne  
 🌐 [www.coiffeur-et-barbier.com](http://www.coiffeur-et-barbier.com)



### COIFFEUR BARBIER

Rendez-vous par internet - Appointment online  
 Cita en linea - Treffen im internet



## FLEUR DE LYS

📍 11 bis rue Bretonnie - 03100 Montluçon  
 ☎ 04 70 05 19 34  
 🌐 [fleuristemontlucon.fr](http://fleuristemontlucon.fr)  
 ✉ [fleurdelys03100@gmail.com](mailto:fleurdelys03100@gmail.com)



### ARTISAN FLEURISTE

Bouquets, compositions, plantes...  
 Du mardi au samedi  
 de 9h30 à 12h30 et de 15h15 à 19h15  
 Le dimanche de 9h30 à 12h30



## UNIVERS PARALLÈLE

📍 20 place Jean Jaurès - 03100 Montluçon  
 ☎ 07 50 65 78 12  
 🌐 [universparallele03.fr](http://universparallele03.fr)  
 ✉ [universparallele03@gmail.com](mailto:universparallele03@gmail.com)



### COMMUNICATION PAR L'OBJET

Conception graphique, tirages d'art certifiés,  
 digigraphie - subligraphie, numérisation, retouches d'images,  
 personnalisation tee shirt et objets...

Du mardi au samedi



## DOMAINE DE LA GANNE

📍 Route d'Issac - 03410 Prémilhat  
 ☎ 06 76 92 25 02  
 🌐 [www.domainedelaganne.fr](http://www.domainedelaganne.fr)



### FERME PÉDAGOGIQUE

Ouverture du parc de 14h à 19h  
 Période d'ouverture du 6 avril au 3 novembre 2024

Jours d'ouvertures :  
 Vacances scolaires : tous les jours  
 Hors vacances scolaires : mercredi, samedi et dimanche



## HIPPODROME MONTLUÇON COMMUNAUTÉ

📍 Rue du Gué de Bedet - 03100 Montluçon  
 ☎ 06 80 26 67 74  
 ✉ [www.hippodrome-montlucon.com](http://www.hippodrome-montlucon.com)



### COURSES HIPPIQUES

Obstacles, plat et trot  
 5 réunions, avril à juin  
 Fête de l'Hippodrome :  
 Jeudi de l'Ascension  
 Entrée : 5€; gratuit - de 18 ans



MUSÉE DE LA  
MUSIQUE  
POP

du 18<sup>e</sup> aux années 90



**DU SON À MONTLUÇON !**

AU CŒUR DE LA CITÉ MÉDIÉVALE

3 Rue Notre Dame, 03100 Montluçon - 04 70 02 19 62 - [contact@mupop.fr](mailto:contact@mupop.fr)



**mupop.fr**



# LE CHÂTEAU SAINT-JEAN

★★★★★



WWW.2ICOMMUNICATION.COM